

| رقم الجلوس | اسم الطالب | الاساسيات والتصميم والعمارة الداخلية (١) | | | تصميم منشآت سكنية (١) | | | تصميم أثاث | | | رسم معمارى وإنشائى | | | منظور هندسى | | | نظريات التصميم والعمارة | | | نظريات اللون وتطبيقاته (١) | | | الجموع | متوسط نقاط التقدير (CGPA) | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير |
|------------|---------------------------------------|--|-------------|--------------|-----------------------|-------------|--------------|------------|-------------|--------------|--------------------|-------------|--------------|-------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------|--------------|----------------------------|-------------|--------------|--------|---------------------------|--------|-------------|--------------|
| | | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | | | | | |
| ١١٠٠١ | اسراء السيد محمد امام | ٦٩ | C | ٢.٣ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨١ | B+ | ٣.٣ | ٩٤ | A | ٣.٧ | ٨٤ | B+ | ٣.٣ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٥٥٤ | ٢.٩٦ | C+ | | |
| ١١٠٠٢ | اسراء ايمن سعد زغول عبدالسلام سويلم | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٥٢٠ | ٢.٦٩ | C | | |
| ١١٠٠٣ | اسراء صبيح عبده الديداموني رزين | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨٤ | B+ | ٣.٣ | ٩٤ | A | ٣.٧ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٥٦٣ | ٣.١٤ | B | | |
| ١١٠٠٤ | اسماء توفيق رشاد محمد السيد | ٦٧ | C | ٢.٣ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٦٤ | D+ | ١.٧ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧١ | C+ | ٢.٥ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٥٠٨ | ٢.٥٦ | D+ | | |
| ١١٠٠٥ | اسماء رمضان محمد ابراهيم نصار | ٦٥ | C- | ٢.٠ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٥٤ | D- | ١.٠ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٥٠٧ | ٢.٥٢ | D+ | | |
| ١١٠٠٦ | اسماء محمد عبدالعزيز نصر نصار | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٦ | B- | ٢.٧ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٥١٢ | ٢.٥٧ | D+ | | |
| ١١٠٠٧ | الاء عباده عبدالستار عيسى | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٦٣ | D+ | ١.٧ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٨٧ | A- | ٣.٥ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٥٢٤ | ٢.٦٩ | C | | |
| ١١٠٠٨ | الاء فكرى جمعه على متولى | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨٧ | A- | ٣.٥ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٨٤ | B+ | ٣.٣ | ٨٨ | A- | ٣.٥ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٥٦٧ | ٣.١٩ | B | | |
| ١١٠٠٩ | انثيه احمد ابراهيم حسن العواديه | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٦٥ | C- | ٢.٠ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٥٢٢ | ٢.٦٥ | C- | | |
| ١١٠١٠ | انيره محمد عبدالخليم سلامه الطيب | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٦٤ | D+ | ١.٧ | ٧٦ | B- | ٢.٧ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٥٣٤ | ٢.٧٤ | C | | |
| ١١٠١١ | انيره مسعد السيد محمود | ٦٣ | D+ | ١.٧ | ٦٥ | C- | ٢.٠ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨١ | B+ | ٣.٣ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٥١٥ | ٢.٥٩ | D+ | | |
| ١١٠١٢ | النجى سمير احمد مصطفى | ٦٥ | C- | ٢.٠ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٩١ | A | ٣.٧ | ٨٤ | B+ | ٣.٣ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٥٥٤ | ٣.٠٩ | B | | |
| ١١٠١٣ | النجى كرم محفوظ حسن شحاته | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٩٦ | A+ | ٤.٠ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٨٧ | A- | ٣.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٥٨٥ | ٣.٢٩ | B+ | | |
| ١١٠١٤ | اندا عماد لطفى عبد الغنى | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٨٦ | A- | ٣.٥ | ٨٦ | A- | ٣.٥ | ٦٥ | C- | ٢.٠ | ٩١ | A | ٣.٧ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٥٧٣ | ٣.١٨ | B | | |
| ١١٠١٥ | انثى احمد محمود عبدالمحسن | ٦٥ | C- | ٢.٠ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٨٨ | A- | ٣.٥ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٦٧ | C | ٢.٣ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٥٢٣ | ٢.٧٧ | C | | |
| ١١٠١٦ | ايمان خالد محمد السيد الجعار | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٨٨ | A- | ٣.٥ | ٨٨ | A- | ٣.٥ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٨١ | B+ | ٣.٣ | ٧٦ | B- | ٢.٧ | ٥٦١ | ٣.١٤ | B | | |
| ١١٠١٧ | ايمان عادل عبدالفتاح ابراهيم | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٧٥ | C | ٢.٣ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٥٢٩ | ٢.٨٢ | C+ | | |
| ١١٠١٨ | ايمان محمد سامى سالم حسن | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٨٧ | A- | ٣.٥ | ٨٦ | A- | ٣.٥ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٨٦ | A- | ٣.٥ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٥٧٤ | ٣.٢١ | B+ | | |
| ١١٠١٩ | ايمان مصطفى عبدالسلام عوض الله الزهار | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٨٣ | A- | ٣.٥ | ٦٠ | D+ | ١.٧ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٥٢٧ | ٢.٧٧ | C | | |
| ١١٠٢٠ | ايه اسامه احمد عوض الله | ٦٥ | C- | ٢.٠ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧٣ | B- | ٢.٧ | ٧٥ | C+ | ٢.٥ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٥٠٨ | ٢.٥٤ | D+ | | |



نتيجة امتحان الفرقة الأولى
فصل الخريف ٢٠١٧-٢٠١٨
شعبة التصميم الداخلي والأثاث (لائحة جديدة)
(نموذج نقل)



| رقم الجلوس | اسم الطالب | الاساسيات والتصميم والعمارة الداخلية (١) | | | تصميم منشآت سكنية (١) | | | تصميم أثاث | | | رسم معمارى وإنشائى | | | منظور هندسى | | | نظريات التصميم والعمارة | | | نظريات اللون وتطبيقاته (١) | | | الجموع | متوسط نقاط التقدير (CGPA) | الدرجة | رمز التقدير | رسم هندسى | | | | |
|------------|----------------------------------|--|-------------|--------------|-----------------------|-------------|--------------|------------|-------------|--------------|--------------------|-------------|--------------|-------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------|--------------|----------------------------|-------------|--------------|--------|---------------------------|--------|-------------|-----------|-------------|--------------|--------|-------------|
| | | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | | | | | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير |
| ١١٠٢١ | ايه سمير عبدالمنعم زغلول | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٩٠ | A | ٣.٧ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٥٥٦ | ٣.١٤ | B | | | | | | |
| ١١٠٢٢ | ايه شريف عواد اسماعيل | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٥ | B+ | ٣.٣ | ٥٢٣ | ٢.٧٧ | C | | | | | | |
| ١١٠٢٣ | ايه عبدالحميد عبدالحميد صقر | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٦ | A- | ٣.٥ | ٨٨ | A- | ٣.٥ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٩٠ | A | ٣.٧ | ٨١ | B+ | ٣.٣ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٥٦٩ | ٣.١٤ | B | | | | | | |
| ١١٠٢٤ | ايه مجدى عبدالفتاح فارس | ٦٩ | C | ٢.٣ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٧١ | C+ | ٢.٥ | ٦٧ | C | ٢.٣ | ٧٠ | | | | | | | | ٢.٥ | ٤٨٤ | ٢.٣٥ | D | ٦٤ | D+ | ١.٧ | | | |
| ١١٠٢٥ | ايه محمود عزت محمد | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٥٢٦ | ٢.٧٤ | C | | | | | | |
| ١١٠٢٦ | يستنت مجدى على مصطفى | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٩٣ | A | ٣.٧ | ٩٠ | A | ٣.٧ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٥٨٤ | ٣.٣٧ | B+ | | | | | | |
| ١١٠٢٧ | جيهان عبدالرحمن عبدالحميد جادعمر | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٨٨ | A- | ٣.٥ | ٦٥ | C- | ٢.٠ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٥٣٨ | ٢.٨٨ | C+ | | | | | | |
| ١١٠٢٨ | جيهان محمد عبدالسميع مليحي طميمه | ٦٢ | D+ | ١.٧ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٦٧ | C | ٢.٣ | ٩٠ | A | ٣.٧ | ٦٥ | C- | ٢.٠ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٥١٣ | ٢.٦٦ | C- | | | | | | |
| ١١٠٢٩ | خلود رافت عفيفي محمد عفيفي | ٥٩ | D | ١.٣ | ٧٦ | B- | ٢.٧ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٥٠٤ | ٢.٥٧ | D+ | | | | | | |
| ١١٠٣٠ | دعاء محمد سعيد احمد | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٦ | B- | ٢.٧ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٥٤٨ | ٢.٩٥ | C+ | | | | | | |
| ١١٠٣١ | دنيا ايمن على سليم | ٧١ | C+ | ٢.٥ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٥٤٧ | ٣.٠٦ | B- | | | | | | |
| ١١٠٣٢ | دنيا خالد عبدالحميد دراز نصر | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٨٦ | A- | ٣.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٥٢٤ | ٢.٦٨ | C- | | | | | | |
| ١١٠٣٣ | رحاب رمضان السيد السيد حشاد | ٧١ | C+ | ٢.٥ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٦٣ | D+ | ١.٧ | ٩٤ | A | ٣.٧ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٥١٤ | ٢.٥٠ | D+ | | | | | | |
| ١١٠٣٤ | رحمه جمال عبدالله عبدالرحمن عزت | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٩٥ | A+ | ٤.٠ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٥٧٥ | ٣.٢٩ | B+ | | | | | | |
| ١١٠٣٥ | رغد محمد عبدالله محمد حسن | ٦٥ | C- | ٢.٠ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٦ | B- | ٢.٧ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٥٢٣ | ٢.٧٦ | C | | | | | | |
| ١١٠٣٦ | روان عادل محمد احمد بدوى | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٥٤٤ | ٢.٩٢ | C+ | | | | | | |
| ١١٠٣٧ | ريم عصام محمد صبحي | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٧٨ | B- | ٢.٧ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٦٩ | C | ٢.٣ | ٧٢ | C | ٢.٣ | ٥٢٣ | ٢.٧٢ | C | | | | | | |
| ١١٠٣٨ | ريهام محمد طه محمد | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٧٢ | B+ | ٣.٣ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٥٥٩ | ٣.١٠ | B | | | | | | |
| ١١٠٣٩ | ساره ايمن سعيد شنور | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٧١ | C+ | ٢.٥ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٥٤٢ | ٢.٩٦ | C+ | | | | | | |
| ١١٠٤٠ | ساره جمال محمد حسن فاضل | ٦٧ | C | ٢.٣ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٨٦ | A- | ٣.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٥٠٦ | ٢.٤٩ | D+ | | | | | | |



نتيجة امتحان الفرقة الأولى
فصل الخريف ٢٠١٧-٢٠١٨
شعبة التصميم الداخلي والأثاث (لائحة جديدة)
(نموذج نقل)



| رقم الجلوس | اسم الطالب | الاساسيات والتصميم والعمارة الداخلية (١) | | | تصميم منشآت سكنية (١) | | | تصميم أثاث | | | رسم معمارى وإنشائى | | | منظور هندسى | | | نظريات التصميم والعمارة | | | نظريات اللون وتطبيقاته (١) | | | الجموع | متوسط نقاط التقدير (CGPA) | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير |
|------------|--|--|-------------|--------------|-----------------------|-------------|--------------|------------|-------------|--------------|--------------------|-------------|--------------|-------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------|--------------|----------------------------|-------------|--------------|--------|---------------------------|--------|-------------|--------------|
| | | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | | | | | |
| ١١٠٤١ | سارة خالد ابراهيم محمد الريان | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٩٢ | A | ٣.٧ | ٩٧ | A+ | ٤.٠ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٩٢ | A | ٩٢ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٥٨٨ | ٣.٢٩ | B+ | | |
| ١١٠٤٢ | سارة عبداللطيف خضرى محمد سيد احمد حبيب | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧١ | C+ | ٢.٥ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٨١ | B+ | ٣.٣ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٥١٩ | ٢.٦٣ | C- | | |
| ١١٠٤٣ | سارة محمود محمد احمد عرابى | ٥٩ | D | ١.٣ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٦٧ | C | ٢.٣ | ٦٧ | B | ٢.٣ | ٦٩ | C | ٢.٣ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٤٩٠ | ٢.٢٨ | D | | |
| ١١٠٤٤ | سهيله محمد سليمان عبدالفتاح منصور | ٠ | NE | ٠ | ٠ | NE | ٠ | ٠ | NE | ٠ | ٠ | NE | ٠ | ٠ | NE | ٠ | ٠ | NE | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠.٠٠٠ | F | | |
| ١١٠٤٥ | سولانج امجد نعيم شفيق | ٦٥ | C- | ٢.٠ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٦٩ | C | ٢.٣ | ٧٧ | B | ٢.٣ | ٦٤ | D+ | ١.٧ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٤٨٥ | ٢.٣٤ | D | | |
| ١١٠٤٦ | سونه ثروت محمد مختار المليح | ٦٢ | D+ | ١.٧ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٦٠ | D+ | ١.٧ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٦٣ | D+ | ١.٧ | ٦٥ | C- | ٢.٥ | ٤٧٤ | ٢.٢٦ | D | | |
| ١١٠٤٧ | شنوده انوار وليم نائى | ٥٩ | D | ١.٣ | ٥٥ | D | ١.٣ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٦١ | D+ | ١.٧ | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٥٤ | D- | ١.٠ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٤٤١ | ١.٨١ | F | | |
| ١١٠٤٨ | شهرت ادم البكرى حسام الدين | ٦٠ | D+ | ١.٧ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٦٨ | C | ٢.٣ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٦٥ | C- | ٢.٥ | ٤٩١ | ٢.٥٢ | D+ | | |
| ١١٠٤٩ | علا امين عقل محمد راشد | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٩٢ | A | ٣.٧ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٥٦١ | ٣.١٢ | B | | |
| ١١٠٥٠ | عنان نبيل عبدالحميد حسن | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧٣ | B+ | ٣.٣ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨٦ | A- | ٣.٥ | ٧١ | C+ | ٢.٥ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٥٣٦ | ٢.٨٧ | C+ | | |
| ١١٠٥١ | فاطمه الزهراء اشرف احمد محمد | ٦٣ | D+ | ١.٧ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٦٥ | C- | ٢.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٥٢٠ | ٢.٧٨ | C | | |
| ١١٠٥٢ | فاطمه الزهراء امين محمود الهجرسى | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٩٣ | A | ٣.٧ | ٧٦ | B- | ٢.٧ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٥٥٧ | ٣.٠٩ | B | | |
| ١١٠٥٣ | فاطمه السيد محمد عبد عفيفي | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧١ | C+ | ٢.٥ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٥٧ | D | ١.٣ | ٧٦ | B- | ٢.٧ | ٥١٠ | ٢.٥٤ | D+ | | |
| ١١٠٥٤ | كريمان محسن فقى عبدالعزيز | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٥٣٥ | ٢.٨٦ | C+ | | |
| ١١٠٥٥ | مبارتينا سعد نجيب فرج داود | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٧٢ | A- | ٣.٥ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٨٧ | A- | ٣.٥ | ٦٤ | D+ | ١.٧ | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٥٣٣ | ٢.٨٤ | C+ | | |
| ١١٠٥٦ | محمد محمود عبدالستار عبدالوهاب الجهرى | ٧٠ | C+ | ٢.٥ | ٨٧ | A- | ٣.٥ | ٨٧ | A- | ٣.٥ | ٧٦ | B- | ٢.٧ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٦١ | D+ | ١.٧ | ٨٠ | B+ | ٣.٣ | ٥٢٢ | ٢.٧٢ | C | | |
| ١١٠٥٧ | محمود ناجى ابراهيم احمد سرور | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٨٧ | A- | ٣.٥ | ٩٨ | A+ | ٤.٠ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٩٥ | A+ | ٤.٠ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٨٢ | B+ | ٣.٣ | ٦٠٢ | ٣.٥١ | A- | | |
| ١١٠٥٨ | مزوه اشرف محمد عبده العباس | ٧٤ | C+ | ٢.٥ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٧٧ | A- | ٣.٥ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٨٧ | A- | ٣.٥ | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٥٥٠ | ٢.٩٩ | C+ | | |
| ١١٠٥٩ | مزوه محمد مصطفى عبدالقصور موسى | ٧٥ | B- | ٢.٧ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٧٧ | B | ٣.٠ | ٨٥ | A- | ٣.٥ | ٩٠ | A- | ٣.٥ | ٨٣ | B+ | ٣.٣ | ٧٩ | B | ٣.٠ | ٥٧٤ | ٣.٢٦ | B+ | | |
| ١١٠٦٠ | مريم حسن عبد الله حسن | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٧٢ | C+ | ٢.٥ | ٧٢ | B+ | ٣.٣ | ٧٣ | C+ | ٢.٥ | ٨٦ | A- | ٣.٥ | ٦٠ | D+ | ١.٧ | ٧٨ | B | ٣.٠ | ٥٢٢ | ٢.٧٢ | C | | |



نتيجة امتحان الفرقة الأولى
فصل الخريف ٢٠١٧-٢٠١٨
شعبة التصميم الداخلي والأثاث (لائحة جديدة)
(نموذج نقل)



| رقم الجلوس | اسم الطالب | الاساسيات والتصميم والعمارة الداخلية (١) | | | تصميم منشآت سكنية (١) | | | تصميم أثاث | | | رسم معمارى وإنشائى | | | منظور هندسى | | | نظريات التصميم والعمارة | | | نظريات اللون وتطبيقاته (١) | | | الجموع | متوسط نقاط التقدير (CGPA) | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير |
|------------|-----------------------------------|--|-------------|--------------|-----------------------|-------------|--------------|------------|-------------|--------------|--------------------|-------------|--------------|-------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------|--------------|----------------------------|-------------|--------------|--------|---------------------------|--------|-------------|--------------|
| | | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | | | | | |
| ١١٠٦١ | مريم حسين عبدالحميد محمود | ٦٧ | C | ٢,٣ | ٧٣ | C+ | ٢,٥ | ٧٠ | ٢,٥ | ٦٤ | D+ | ١,٧ | ٨٠ | B+ | ٣,٣ | ٧٧ | B | ٣,٠ | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٥٠٦ | ٢,٥١ | D+ | | | |
| ١١٠٦٢ | مريم سعيد السيد حسن ضيف الله عيسى | ٦٩ | C | ٢,٣ | ٧٣ | C+ | ٢,٥ | ٧٥ | ٢,٥ | ٧١ | C+ | ٢,٥ | ٩٠ | A | ٣,٧ | ٦٤ | D+ | ١,٧ | ٦٨ | C | ٢,٣ | ٥١٠ | ٢,٥٤ | D+ | | | |
| ١١٠٦٣ | مريم سمير محمود عبدالفتاح مصطفى | ٦٥ | C- | ٢,٠ | ٨٣ | B+ | ٣,٣ | ٧٢ | ٢,٥ | ٧٩ | B | ٣,٠ | ٨٣ | B+ | ٣,٣ | ٦٧ | C | ٢,٣ | ٧٢ | C+ | ٢,٥ | ٥٢١ | ٢,٧٤ | C | | | |
| ١١٠٦٤ | مريم مصطفى سلامة سالم | ٧٤ | C+ | ٢,٥ | ٨٥ | A- | ٣,٥ | ٨٨ | ٣,٥ | ٨١ | A- | ٣,٣ | ٨٦ | A- | ٣,٥ | ٨٧ | A- | ٣,٥ | ٨٠ | B+ | ٣,٣ | ٥٨١ | ٣,٢٢ | B+ | | | |
| ١١٠٦٥ | منة الله فكي نصر الدين معوض | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٨٧ | A- | ٣,٥ | ٧٨ | ٣,٠ | ٩٦ | A+ | ٤,٠ | ٩٠ | A | ٣,٧ | ٨٢ | B+ | ٣,٣ | ٧٨ | B | ٣,٠ | ٥٨٦ | ٣,٣٥ | B+ | | | |
| ١١٠٦٦ | منى حسام الدين حسن حسن عامر | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٧٣ | C+ | ٢,٥ | ٨٢ | ٣,٣ | ٧١ | C+ | ٢,٥ | ٨٢ | B+ | ٣,٣ | ٧٠ | C+ | ٢,٥ | ٨٥ | A- | ٣,٥ | ٥٣٨ | ٢,٨٨ | C+ | | | |
| ١١٠٦٧ | منى شفيق سعد المصرى | ٧٤ | C+ | ٢,٥ | ٧٨ | B | ٣,٠ | ٨٢ | ٣,٣ | ٧٤ | C+ | ٢,٥ | ٧٩ | B | ٣,٠ | ٧٧ | B | ٣,٠ | ٧٠ | C+ | ٢,٥ | ٥٣٤ | ٢,٨٥ | C+ | | | |
| ١١٠٦٨ | منى احمد سليم محمد | ٧٤ | C+ | ٢,٥ | ٨٠ | B+ | ٣,٣ | ٧٠ | ٢,٥ | ٦٩ | C | ٢,٣ | ٨٠ | B+ | ٣,٣ | ٧١ | C+ | ٢,٥ | ٧٣ | C+ | ٢,٥ | ٥١٧ | ٢,٧٠ | C | | | |
| ١١٠٦٩ | نفا محمد امين التهامى | ٧٤ | C+ | ٢,٥ | ٨٠ | B+ | ٣,٣ | ٧٣ | ٢,٥ | ٨٣ | B+ | ٣,٣ | ٧٩ | B | ٣,٠ | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٥٣٩ | ٢,٨٩ | C+ | | | |
| ١١٠٧٠ | نفا عبدالحمى عواد محمد | ٧١ | C+ | ٢,٥ | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٧٥ | ٢,٥ | ٧٣ | C+ | ٢,٥ | ٧٧ | B | ٣,٠ | ٧٩ | B | ٣,٠ | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٥٢٥ | ٢,٧١ | C | | | |
| ١١٠٧١ | نورين احمد جاب الله عبدالحميد | ٧٤ | C+ | ٢,٥ | ٧٨ | B | ٣,٠ | ٦٨ | ٢,٣ | ٦٤ | D+ | ١,٧ | ٧٤ | C+ | ٢,٥ | ٨٤ | B+ | ٣,٣ | ٧٣ | C+ | ٢,٥ | ٥١٥ | ٢,٥١ | D+ | | | |
| ١١٠٧٢ | نسمة مجدى حسن شهاب الدين | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٧٦ | B- | ٢,٧ | ٨٥ | ٣,٥ | ٧٩ | B | ٣,٠ | ٨١ | B+ | ٣,٣ | ٧٩ | B | ٣,٠ | ٧٥ | B | ٢,٧ | ٥٥٠ | ٣,٠٠ | B- | | | |
| ١١٠٧٣ | نورهان احمد محمد عبدالواحد | ٧٤ | C+ | ٢,٥ | ٧٧ | B | ٣,٠ | ٧٨ | ٣,٠ | ٨٠ | B+ | ٣,٣ | ٧٧ | B | ٣,٠ | ٧٧ | B | ٣,٠ | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٥٣٨ | ٢,٩٦ | C+ | | | |
| ١١٠٧٤ | نورهان محمد على محمد شديد | ٧٠ | C+ | ٢,٥ | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٧٥ | ٢,٥ | ٨٧ | A- | ٣,٥ | ٨٧ | A- | ٣,٥ | ٧٦ | B- | ٢,٧ | ٧٦ | B- | ٢,٧ | ٥٤٣ | ٢,٨٩ | C+ | | | |
| ١١٠٧٥ | هاجر حمدى محمد احمد العتر | ٧٣ | C+ | ٢,٥ | ٨٠ | B+ | ٣,٣ | ٧٠ | ٢,٥ | ٧٦ | B- | ٢,٧ | ٧٦ | B- | ٢,٧ | ٧٤ | C+ | ٢,٥ | ٧٠ | C+ | ٢,٥ | ٥٢٩ | ٢,٨٤ | C+ | | | |
| ١١٠٧٦ | هاجر محمود سعد عبدالحميد | ٧١ | C+ | ٢,٥ | ٨٧ | A- | ٣,٥ | ٨٠ | ٣,٥ | ٨٦ | A- | ٣,٥ | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٨٥ | A- | ٣,٥ | ٨٣ | B+ | ٣,٣ | ٥٦٧ | ٣,٢٣ | B+ | | | |
| ١١٠٧٧ | هاجر محمود محمد على | ٧٣ | C+ | ٢,٥ | ٧٦ | B- | ٢,٧ | ٧٥ | ٢,٥ | ٧١ | C+ | ٢,٥ | ٧٧ | B | ٣,٠ | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٧٢ | C+ | ٢,٥ | ٥١٩ | ٢,٦٥ | C- | | | |
| ١١٠٧٨ | هبة عبدالرحمن السيد عبدالرحمن | ٧١ | C+ | ٢,٥ | ٧٦ | B- | ٢,٧ | ٧٦ | ٢,٥ | ٦٢ | D+ | ١,٧ | ٧٤ | C+ | ٢,٥ | ٧٣ | C+ | ٢,٥ | ٦٨ | C | ٢,٣ | ٥٠٢ | ٢,٤٦ | D+ | | | |
| ١١٠٧٩ | هندير محمود غلاب جوده | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٨٣ | B+ | ٣,٣ | ٩٠ | ٣,٥ | ٩٤ | A | ٣,٧ | ٩٠ | A | ٣,٧ | ٩٠ | A | ٣,٧ | ٧٨ | C+ | ٢,٥ | ٥٨٤ | ٣,٢٩ | B+ | | | |
| ١١٠٨٠ | وسام رضا ميروك احمد | ٧٣ | C+ | ٢,٥ | ٧٢ | C+ | ٢,٥ | ٧٨ | ٢,٥ | ٧٨ | B | ٣,٠ | ٧٤ | C+ | ٢,٥ | ٨١ | B+ | ٣,٣ | ٧٠ | C+ | ٢,٥ | ٥٢٦ | ٢,٧٧ | C | | | |



نتيجة امتحان الفرقة الأولى
فصل الخريف ٢٠١٧-٢٠١٨
شعبة التصميم الداخلي والأثاث (لائحة جديدة)
(نموذج نقل)



| رقم الجلوس | اسم الطالب | الاساسيات والتصميم والعمارة الداخلية (١) | | | تصميم منشآت سكنية (١) | | | تصميم أثاث | | | رسم معمارى وإنشائى | | | منظور هندسى | | | نظريات التصميم والعمارة | | | نظريات اللون وتطبيقاته (١) | | | الجموع | متوسط نقاط التقدير (CGPA) | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير |
|------------|-----------------------------|--|-------------|--------------|-----------------------|-------------|--------------|------------|-------------|--------------|--------------------|-------------|--------------|-------------|-------------|--------------|-------------------------|-------------|--------------|----------------------------|-------------|--------------|--------|---------------------------|--------|-------------|--------------|
| | | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | الدرجة | رمز التقدير | نقاط التقدير | | | | | |
| ١١٠٨١ | ولاء عامر حسين محمد ابراهيم | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٨٣ | B+ | ٣,٣ | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٨٣ | B+ | ٣,٣ | ٨٢ | B+ | ٣,٣ | ٨١ | B+ | ٣,٣ | ٧٥ | B- | ٢,٧ | ٥٥٤ | ٣,٠٥ | B- | | |