



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم الاثاث والتصميم الداخلي
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠١٨-٢٠١٩



كلية الفنون التطبيقية

ملاحظات	التقدير	CGPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	الفرقة الأولى المستوى الثاني			إعدادي			الفصل الدراسي الخريف												التخلفات			إشارات النتيجة	اسم الطالب	رقم الجلوس										
					التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	نظريات اللون وتطبيقاته (١)		نظريات التصميم و العمارة الداخلية (١)		منظور هندسي		رسم معماري وإنشائي		تصميم أثاث (١)		تصميم منشآت سكنية (١)		أساسيات التصميم والعمارة الداخلية (١)					المادة الأولى		المادة الثانية							
												١٠٠	الطغى	١٠٠	الطغى	١٠٠	الطغى	١٠٠	الطغى	١٠٠	الطغى	١٠٠	الطغى	١٠٠	الطغى				١٠٠	الطغى	١٠٠	الطغى	١٠٠	الطغى	١٠٠	الطغى	١٠٠	الطغى
												٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري				٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري
النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير											
	B	٣.١٢	١٦٥.٢٠	٥٣	-B	٢.٨١	١٧	٤٧.٨	٣.٣	٣٦.٠	١١٧.٤	٢.٥	٧٢	C+	٣.٠	٧٨	B	٤.٠	٩٥	A+	٢.٣	٦٨	C	٢.٥	٧٠	C+	٣.٠	٧٧	B	٢.٧	٧٦	B-	٧٦	بسملة رضا محمد الشرقاوي	١٠٢٩			
	-B	٢.٧٨	١٤٧.٥٠	٥٣	IP	١.٨٨	١٧	٣١.٩	٣.٢	٣٦.٠	١١٥.٦	١.٣	٥٥	D	٢.٥	٧٤	C+	٤.٠	٩٨	A+	١.٣	٥٨	D	١.٣	٥٨	D	١.٧	٦٣	D+	١.٧	٦٤	D+	٦٤	ثناء محمود كامل عبد الفتاح	١٠٣٠			
	-B	٢.٨٠	١٤٨.٦٠	٥٣	-C	٢.٠٢	١٧	٣٤.٤	٣.٢	٣٦.٠	١١٤.٢	٢.٥	٧٠	C+	١.٧	٦١	D+	٣.٥	٨٧	A-	١.٠	٥١	D-	١.٣	٥٦	D	٢.٥	٧٣	C+	٢.٣	٦٨	C	٦٨	جهاد أبو الفتوح عبد الرحمن سعد	١٠٣١			
	-B	٢.٨٤	١٥٠.٣٠	٥٣	IP	١.٩٥	١٧	٣٣.١	٣.٣	٣٦.٠	١١٧.٢	١.٣	٥٥	D	٢.٥	٧٢	C+	٤.٠	٩٥	A+	١.٧	٦١	D+	١.٣	٥٥	D	١.٧	٦٢	D+	١.٧	٦٣	D+	٦٣	حنان نادي السيد إبراهيم	١٠٣٢			
	B	٣.١٤	١٦٦.٣٠	٥٣	-B	٢.٨٩	١٧	٤٩.١	٣.٣	٣٦.٠	١١٧.٢	٢.٧	٧٥	B-	٣.٥	٨٨	A-	٣.٥	٨٧	A-	٢.٥	٧١	C+	٢.٧	٧٥	B-	٢.٧	٧٥	B-	٣.٠	٧٧	B	٧٧	حنان يحي أبو النجا عبده إبراهيم	١٠٣٣			
	B	٣.٠٥	١٦١.٨٠	٥٣	-B	٢.٨١	١٧	٤٧.٨	٣.٢	٣٦.٠	١١٤.٠	٣.٠	٧٨	B	١.٧	٦٢	D+	٤.٠	٩٥	A+	٢.٧	٧٥	B-	٣.٣	٨٠	B+	٣.٠	٧٧	B	١.٧	٦٣	D+	٦٣	حنين إبراهيم حمودة الشاذلي	١٠٣٤			
	B	٣.١٠	١٦٤.٣٠	٥٣	C	٢.٣٥	١٧	٣٩.٩	٣.٥	٣٦.٠	١٢٤.٤	٣.٠	٧٨	B	٢.٥	٧٤	C+	٣.٧	٩٠	A	١.٣	٥٩	D	٢.٥	٧٠	C+	١.٧	٦٣	D+	٢.٥	٧٣	C+	٧٣	حنين حسام الدين محمد محمد	١٠٣٥			
	B	٣.٠٢	١٦٠.١٠	٥٣	-C	٢.٠٩	١٧	٣٥.٥	٣.٥	٣٦.٠	١٢٤.٦	٢.٠	٦٥	C-	٢.٥	٧٢	C+	٣.٧	٩٢	A	١.٧	٦١	D+	١.٣	٥٥	D	١.٧	٦٣	D+	٢.٥	٧١	C+	٧١	داليا محمد محمد محفوظ	١٠٣٦			
	-A	٣.٥١	١٨٦.١٠	٥٣	+B	٣.٤٥	١٧	٥٨.٧	٣.٥	٣٦.٠	١٢٧.٤	٣.٧	٩٤	A	٢.٥	٧٤	C+	٤.٠	٩٥	A+	٣.٣	٨٣	B+	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٧	٩٠	A	٩٠	دعاء حسيني مصطفى السيد	١٠٣٧			
	-B	٢.٨٦	١٥١.٥٠	٥٣	-C	٢.١٥	١٧	٣٦.٥	٣.٢	٣٦.٠	١١٥.٠	٢.٥	٧١	C+	٢.٣	٦٧	C	٣.٥	٨٥	A-	١.٠	٥٤	D-	٢.٥	٧٠	C+	٢.٠	٦٥	C-	١.٧	٦١	D+	٦١	دعاء شاكر الحسيني عبد العزيز	١٠٣٨			
	-B	٢.٨٨	١٥٢.٦٠	٥٣	IP	١.٩٦	١٧	٣٣.٤	٣.٣	٣٦.٠	١١٩.٢	١.٣	٥٨	D	١.٧	٦٢	D+	٣.٧	٩٣	A	١.٣	٥٥	D	٢.٠	٦٥	C-	٢.٥	٧٣	C+	١.٣	٥٥	D	٥٥	دينا صبري سعيد عبد الحميد سلامة	١٠٣٩			
	-B	٢.٩٤	١٥٥.٩٠	٥٣	C	٢.٣٨	١٧	٤٠.٥	٣.٢	٣٦.٠	١١٥.٤	٢.٥	٧٢	C+	٢.٥	٧٤	C+	٢.٧	٧٥	B-	١.٧	٦٣	D+	٢.٣	٦٩	C	٢.٧	٧٦	B-	٢.٥	٧٣	C+	٧٣	رحاب جمال داود محمد علي	١٠٤٠			
	+C	٢.٥٥	١٣٥.٢٠	٥٣	IP	١.٤٤	١٧	٢٤.٤	٣.١	٣٦.٠	١١٠.٨	١.٧	٦٣	D+	٢.٠	٦٥	C-	٣.٣	٨٣	B+	١.٣	٥٥	D	٠.٠	٣٥	F	١.٣	٥٥	D	١.٣	٥٨	D	٥٨	رحمه الله يسري عبد العزيز عمار	١٠٤١			
	B	٣.٢٤	١٧١.٦٠	٥٣	-B	٢.٩١	١٧	٤٩.٤	٣.٤	٣٦.٠	١٢٢.٢	٣.٥	٨٦	A-	٢.٣	٦٨	C	٣.٧	٩٠	A	١.٣	٥٩	D	٣.٥	٨٥	A-	٣.٠	٧٩	B	٣.٥	٨٥	A-	٨٥	رحمه علي عبد الفتاح عبد الغفار	١٠٤٢			



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم الاثاث والتصميم الداخلي
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠١٨-٢٠١٩



كلية الفنون التطبيقية

ملاحظات	التقدير	CGPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	الفرقة الأولى المستوى الثاني			إعدادي			الفصل الدراسي الخريف												التخلفات			إشارات النتيجة	اسم الطالب	رقم الجلوس													
					التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	نظريات اللون وتطبيقاته (١)		نظريات التصميم و العمارة الداخلية (١)		منظور هندسي		رسم معماري وإنشائي		تصميم أثاث (١)		تصميم منشآت سكنية (١)		أساسيات التصميم والعمارة الداخلية (١)					المادة الأولى		المدة الثالثة										
												١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى				١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى			
												٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى				٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	
النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير										
	B	٣.١٧	١٦٨.٢٠	٥٣	+C	٢.٦٢	١٧	٤٤.٦	٣.٤	٣٦.٠	١٢٣.٦	٢.٥	٧٣	C+	٢.٣	٦٩	C	٣.٣	٨٤	B+	٢.٣	٦٨	C	٣.٠	٧٧	B	٢.٥	٧٠	C+	٢.٥	٧٢	C+	٧٢							رحمه يوسف محمد النحاس	١٠٤٣
	-B	٢.٩٩	١٥٨.٤٠	٥٣	c	٢.٤٤	١٧	٤١.٤	٣.٣	٣٦.٠	١١٧.٠	٢.٥	٧٢	C+	٢.٠	٦٦	C-	٣.٠	٧٨	B	٢.٥	٧٢	C+	٢.٠	٦٥	C-	٢.٥	٧٠	C+	٢.٧	٧٥	B-	٧٥							رضوي عبد القادر عبد العزيز قنديل	١٠٤٤
	B	٣.١٦	١٦٧.٦٠	٥٣	-B	٢.٩٣	١٧	٤٩.٨	٣.٣	٣٦.٠	١١٧.٨	٢.٧	٧٥	B-	٣.٠	٧٨	B	٣.٠	٧٨	B	٣.٣	٨١	B+	٢.٧	٧٥	B-	٣.٠	٧٧	B	٢.٧	٧٥	B-	٧٥							رنا احمد مرسي كامل	١٠٤٥
	-B	٢.٩٨	١٥٧.٧٠	٥٣	+C	٢.٥٥	١٧	٤٣.٣	٣.٢	٣٦.٠	١١٤.٤	٢.٥	٧١	C+	٢.٥	٧١	C+	٣.٥	٨٦	A-	٢.٣	٦٧	C	٢.٣	٦٨	C	٢.٥	٧٣	C+	٢.٥	٧٣	C+	٧٣							روداينا العزب عبد الفتاح حساتين	١٠٤٦
	-B	٢.٩٣	١٥٥.١٠	٥٣	c	٢.٤٣	١٧	٤١.٣	٣.٢	٣٦.٠	١١٣.٨	٢.٧	٧٥	B-	٢.٥	٧٠	C+	٢.٥	٧٤	C+	١.٧	٦١	D+	٢.٧	٧٥	B-	٢.٧	٧٥	B-	٢.٣	٦٩	C	٦٩							روضه سعيد زيدان عوده سليمان	١٠٤٧
	-B	٢.٧٢	١٤٤.٢٠	٥٣	IP	١.٦٩	١٧	٢٨.٨	٣.٢	٣٦.٠	١١٥.٤	٢.٧	٧٥	B-	٢.٧	٧٥	B-	٢.٥	٧٣	C+	١.٣	٥٦	D	١.٠	٤٢	F	١.٧	٦٠	D+	٢.٠	٦٥	C-	٦٥							ريم محمد فوزي عبد اللطيف	١٠٤٨
	-B	٢.٧٢	١٤٤.٢٠	٥٣	IP	١.٩١	١٧	٣٢.٤	٣.١	٣٦.٠	١١١.٨	٢.٣	٦٩	C	٢.٠	٦٦	C-	٢.٧	٧٥	B-	١.٣	٥٦	D	١.٠	٥٢	D-	٢.٣	٦٩	C	٦٩	٦٩								ريم محمد محمد محمود سرور	١٠٤٩	
	+B	٣.٤٨	١٨٤.٣٠	٥٣	+B	٣.٤٩	١٧	٥٩.٣	٣.٥	٣٦.٠	١٢٥.٠	٣.٧	٩٣	A	٣.٣	٨٠	B+	٣.٥	٨٩	A-	٣.٥	٨٨	A-	٣.٥	٨٨	A-	٣.٣	٨٢	B+	٣.٧	٩١	A	٩١							ريهام صبري محمد أبو النصر	١٠٥٠
	B	٣.٠٠	١٥٩.١٠	٥٣	+C	٢.٥٦	١٧	٤٣.٥	٣.٢	٣٦.٠	١١٥.٦	٢.٣	٦٨	C	١.٧	٦٣	D+	٣.٠	٧٨	B	٢.٥	٧٠	C+	٢.٥	٧٣	C+	٣.٣	٨٠	B+	٢.٣	٦٧	C	٦٧							سارة إبراهيم رمضان إبراهيم	١٠٥١
	B	٣.٠١	١٥٩.٣٠	٥٣	c	٢.٤٤	١٧	٤١.٥	٣.٣	٣٦.٠	١١٧.٨	٢.٥	٧١	C+	٢.٥	٧١	C+	٣.٥	٨٦	A-	٢.٥	٧١	C+	٢.٠	٦٥	C-	٢.٠	٦٥	C-	٢.٥	٧٣	C+	٧٣							سارة احمد السيد إبراهيم الشناوي	١٠٥٢
	B	٣.٠٢	١٦٠.١٠	٥٣	+C	٢.٦٢	١٧	٤٤.٥	٣.٢	٣٦.٠	١١٥.٦	٢.٥	٧٣	C+	٣.٠	٧٧	B	٣.٥	٨٦	A-	١.٧	٦١	D+	٢.٥	٧٢	C+	٣.٣	٨٣	B+	٢.٠	٦٥	C-	٦٥							سارة عماد الدين موسى عبد الستار	١٠٥٣
	B	٣.٢٢	١٧٠.٨٠	٥٣	B	٣.٠٩	١٧	٥٢.٦	٣.٣	٣٦.٠	١١٨.٢	٣.٥	٨٥	A-	٣.٠	٧٧	B	٤.٠	٩٥	A+	٢.٧	٧٥	B-	٣.٣	٨٠	B+	٣.٠	٧٧	B	٢.٣	٦٨	C	٦٨							سارة محمد إبراهيم الدسوقي مرسي	١٠٥٤
	-B	٢.٩٠	١٥٣.٦٠	٥٣	-C	٢.٢٠	١٧	٣٧.٤	٣.٢	٣٦.٠	١١٦.٢	٢.٥	٧٠	C+	٢.٥	٧٠	C+	٤.٠	٩٥	A+	٢.٣	٦٩	C	٢.٠	٦٦	C-	١.٣	٥٨	D	١.٣	٥٦	D	٥٦							سلمى إبراهيم المصري السيد	١٠٥٥
	-A	٣.٥٣	١٨٧.٣٠	٥٣	+B	٣.٤٨	١٧	٥٩.١	٣.٦	٣٦.٠	١٢٨.٢	٣.٧	٩٤	A	٣.٣	٨٢	B+	٤.٠	٩٦	A+	٢.٧	٧٥	B-	٣.٥	٨٦	A-	٣.٧	٩٣	A	٩٠	A	٩٠							سلمى محمد سامي عبد العزيز	١٠٥٦	



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم الاثاث والتصميم الداخلي
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠١٨-٢٠١٩



كلية الفنون التطبيقية

ملاحظات	التقدير	CGPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	الفرقة الأولى المستوى الثاني			إعدادي			الفصل الدراسي الخريف										التخلفات			إشارات النتيجة	اسم الطالب	رقم الجلوس												
					التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	نظريات اللون وتطبيقاته (١)		نظريات التصميم و العمارة الداخلية (١)		منظور هندسي		رسم معماري وإنشائي		تصميم أثاث (١)		تصميم منشآت سكنية (١)					أساسيات التصميم والعمارة الداخلية (١)		المادة الأولى		المادة الثانية							
												١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى				١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى	١٠٠	الخطى
												٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى				٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى	٥٠	الخطى
	+B	٣.٣٢	١١٩.٤٠	٣٦	إيقاف قيد			٣.٣	٣٦.٠	١١٩.٤	٠.٠	NE	٠.٠	NE	٠.٠	NE	٠.٠	NE	٠.٠	NE	٠.٠	NE	٠.٠	NE	٠.٠	NE	٠.٠	NE				سلمى نادي معوض عوض	١٠٥٧					
	B	٣.٠٦	١٦٢.٢٠	٥٣	-B	٢.٧٢	١٧	٤٦.٢	٣.٢	٣٦.٠	١١٦.٠	٣.٧	٩٠	A	٢.٣	٦٧	C	٣.٧	٩٢	A	٢.٣	٦٩	C	٢.٣	٦٨	C	٢.٠	٦٥	C-	٣.٥	٨٩	٨٩	سماء محمود عبد الشافي محمود	١٠٥٨				
	-B	٢.٩٢	١٥٥.٠٠	٥٣	c	٢.٤٠	١٧	٤٠.٨	٣.٢	٣٦.٠	١١٤.٢	٢.٧	٧٥	B-	٢.٥	٧٠	C+	٣.٥	٨٥	A-	١.٧	٦٠	D+	٢.٣	٦٨	C	٢.٠	٦٥	C-	٢.٧	٧٥	٧٥	سوزان رفعت محمود حسن	١٠٥٩				
	-B	٢.٨٠	١٤٨.٢٠	٥٣	-C	٢.٢١	١٧	٣٧.٦	٣.١	٣٦.٠	١١٠.٦	٢.٥	٧٢	C+	١.٧	٦٢	D+	٣.٣	٨١	B+	٢.٠	٦٦	C-	١.٧	٦١	D+	٢.٥	٧٣	C+	٢.٠	٦٥	٦٥	شروق الدسوقي محمد أبو حنفي	١٠٦٠				
	-B	٢.٩٤	١٥٥.٧٠	٥٣	c	٢.٤٤	١٧	٤١.٥	٣.٢	٣٦.٠	١١٤.٢	٢.٥	٧١	C+	٢.٣	٦٨	C	٣.٧	٩٣	A	١.٧	٦٢	D+	٢.٥	٧٠	C+	٢.٣	٦٧	C	٢.٥	٧٤	٧٤	شروق السيد عبد الفتاح عبد الله	١٠٦١				
	B	٣.٣٠	١٧٤.٨٠	٥٣	B	٣.٠٩	١٧	٥٢.٦	٣.٤	٣٦.٠	١٢٢.٢	٣.٠	٧٨	B	٢.٥	٧٠	C+	٤.٠	٩٥	A+	٢.٧	٧٦	B-	٣.٠	٧٨	B	٣.٣	٨٣	B+	٣.٣	٨١	٨١	شروق طارق طه زكي سالم	١٠٦٢				
	-B	٢.٩٥	١٥٦.٣٠	٥٣	+C	٢.٥٠	١٧	٤٢.٥	٣.٢	٣٦.٠	١١٣.٨	٢.٥	٧٠	C+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٧	٩١	A	١.٧	٦١	D+	٢.٥	٧٠	C+	٢.٥	٧٠	C+	١.٧	٦٣	٦٣	شروق فصيح محمد مصطفى	١٠٦٣				
	+B	٣.٤٦	١٨٣.٣٠	٥٣	B	٣.٠٦	١٧	٥٢.١	٣.٦	٣٦.٠	١٣١.٢	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٥	A-	٤.٠	٩٦	A+	١.٧	٦٣	D+	٣.٣	٨٠	B+	٢.٧	٧٥	B-	٣.٥	٨٨	٨٨	شروق فهمي إبراهيم فهمي السيد	١٠٦٤				
	B	٣.٢٩	١٧٤.٥٠	٥٣	-B	٢.٩٠	١٧	٤٩.٣	٣.٥	٣٦.٠	١٢٥.٢	٣.٣	٨٢	B+	٢.٣	٦٨	C	٣.٣	٨٢	B+	٢.٠	٦٥	C-	٣.٣	٨٤	B+	٣.٠	٧٩	B	٣.٣	٨١	٨١	شيماء سمير زكي عبد الحليم	١٠٦٥				
	-B	٢.٨٦	١٥١.٤٠	٥٣	-C	٢.٢٨	١٧	٣٨.٨	٣.١	٣٦.٠	١١٢.٦	٢.٥	٧١	C+	٢.٥	٧١	C+	٣.٣	٨٠	B+	٢.٠	٦٦	C-	٢.٣	٦٨	C	١.٣	٥٨	D	٢.٧	٧٥	٧٥	شيماء عاطف عوض مجاهد	١٠٦٦				
	B	٣.١٤	١٦٦.٦٠	٥٣	-B	٢.٨٢	١٧	٤٨.٠	٣.٣	٣٦.٠	١١٨.٦	٣.٣	٨٠	B+	١.٧	٦١	D+	٤.٠	٩٨	A+	٢.٣	٦٩	C	٣.٠	٧٨	B	٢.٥	٧٢	C+	٣.٣	٨٠	٨٠	ضحى خالد فتحي إبراهيم	١٠٦٧				
	B	٣.٠٨	١٦٣.١٠	٥٣	-B	٢.٩٦	١٧	٥٠.٣	٣.١	٣٦.٠	١١٢.٨	٣.٣	٨٣	B+	٣.٣	٨٤	B+	٤.٠	٩٥	A+	١.٧	٦٣	D+	٢.٧	٧٥	B-	٣.٣	٨٢	B+	٣.٠	٧٨	٧٨	فاطمة سعيد السيد شتيه	١٠٦٨				
	-B	٢.٧٤	١٤٥.٢٠	٥٣	IP	١.٩٢	١٧	٣٢.٦	٣.١	٣٦.٠	١١٢.٦	٢.٧	٧٥	B-	٢.٥	٧٠	C+	٣.٧	٩٤	A	١.٣	٥٨	D	١.٠	٥٢	D-	١.٣	٥٨	D	٢.٠	٦٥	C-	٦٥	٦٥	فاطمة نجيب حسن احمد علي	١٠٦٩		
	-B	٢.٨٨	١٥٢.٨٠	٥٣	c	٢.٣٢	١٧	٣٩.٤	٣.٢	٣٦.٠	١١٣.٤	٢.٠	٦٥	C-	٣.٣	٨١	B+	٣.٣	٨٣	B+	١.٣	٥٥	D	٢.٣	٦٧	C	٢.٠	٦٥	C-	٢.٧	٧٥	٧٥	مادونا احمد محمد خليل القاصد	١٠٧٠				

