

بسم الله الرحمن الرحيم
مشروع تطوير إتفاقية تعاون بين كل من

١. طرف أول : كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان

ويمثلها السيد الأستاذ الدكتور / على محمود الخفيف .

٢. طرف ثان : كلية الفنون التطبيقية – جامعة بنها

ويمثلها السيد الأستاذ الدكتور / ياسر محمد سهيل .

تمهيد :

من أجل أواصر العلاقات الحميمة بين كليه الفنون التطبيقية بجامعة حلوان وكلية الفنون التطبيقية جامعة بنها ومن أجل توثيق الروابط الأخويه الشقيقة بين الكليتين وفى ضوء الدعوة لزيارة الكلية الأم (الفنون التطبيقية) بجامعة حلوان , باعتبارها المحور الرئيسى للرعاية والاهتمام والنهوض والرقى بأنشطتها المختلفة وحيث ما تم من نتائج الزيارة والمناقشات فى تاريخ ٢٠١٢/١/١٢ لأهمية التعاون فى المجالات العلمية , والثقافية , والفنية , فقد اتفق المتعاقدان على توقيع الاتفاق المنوه عنه للتعاون فى مجال الفنون التطبيقية والتخصصات بأقسامها العلمية باعتبارها صرح علمى أصيل ومتفردة ومتميزة بخبرتها التعليمية وقد تم الاتفاق على البنود التالية :

أولاً : فى المجال العلمى

التبادل والتعاون العلمى الثنائى بين الكليتين

المادة الاولى :

رحب الجانبان بالتعاون العلمى بين أقسام الكلية بجامعة بنها وبين الأقسام العلمية بكلية الفنون التطبيقية بجامعة حلوان على إبرام المزيد من الاتفاقيات التى تدعم التعاون الثنائى بين الكليتين وفى كافة المجالات وعلى وجه الخصوص وفيما يلى :

١- انتدابات السادة أعضاء هيئة التدريس والإشراف العلمى وإلقاء المحاضرات

وتقديم المشورة والخبرات وإجراء الأبحاث العلمية الفردية

والمشاركة لاسيما ذات الأهتمام المشترك وفى الاختصاصات التى يتم الاتفاق عليها .

٢- تبادل السادة أعضاء هيئة التدريس لعقد حلقات مناقشة الأبحاث التخصصية (السينمات) والمحاضرات والتدريبات العلمية.

٣- الاشتراك فى إعداد تصميم البرامج الدراسية وتطوير المقررات والخطط البحثية المشتركة مع تبادل الخبرات والمراجع العلمية والنتائج البحثية والتخطيط المنهجي للتعليم والتعلم وتبادل الأوعية التعليمية وفى مجالات علوم التصميم والتكنولوجيا.

٤- تبادل الطلاب وإعدادهم بتخطيط منهجى لبعض المقررات التعليمية والمواد الدراسية العملية و لاسيما مقرر التدريب العملى (الصفى) بين الأقسام العلمية ذات التخصصات المتشابهة.

٥- التعاون فيما بيننا لاعداد منشورات علمية فى مجال البحث العلمى والأنشطة العلمية للأبحاث والمؤلفات والترجمة العلمية فى مجال التصميم والتكنولوجيا بالأقسام المشتركة .

٦- تبادل الخبرات العلمية بانتظام وبرامج التعليم وخطط الدراسة والكتيبات والمحاضرات المنسوخة والكتب والمقررات الدراسية وتبادل المنشورات وخطط الدراسة واللوائح القديمة والجديدة وذلك بهدف تعزيز ودعم مكتبة الكلية.

٧- حيث أن كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان هي الكلية الأم وباقي كليات الفنون التطبيقية تخرج من الكلية الأم لذلك نرجو التعاون فى تفعيل لائحة كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان بما فيها من تطوير وتحديث مستمر للمواد الدراسية بجميع مراحلها مع التعاون عند تغيير اللائحة بكلية الفنون التطبيقية جامعة بنها بما يتماشى مع الإقليم وجامعة بنها .

٨- أيد الطرفان الاتصال المباشر بين الأقسام العلمية ذات الطابع الخاص بين الدارسين والباحثين والخريجين والمزاولين والممارسين لتخصصات الفنون التطبيقية وكذا تنمية التعاون فى مجال تبادل الطلاب بين الكليتين , وفى إقامة المعارض الفنية والتطبيقية وحضور الندوات والمؤتمرات العلمية .

ثانياً : فى المجال الثقافى :

التبادل والتعاون العلمى الثقافى بين الكليتين ولتحقيق هذا التعاون يجب إتباع ما يلى :

المادة الثانية

- ١- وافق الجانبان على عقد المؤتمرات والندوات العلمية المشتركة مع توجيه الدعوة للمشاركة والاشتراك فيها ويتعهدان بتبادل المطبوعات والنشرات والنتائج والتوصيات والوثائق الناتجة عن هذه الأنشطة .
- ٢- وافق الجانبان على تبادل الزيارات للوفود الطلابية العلمية والثقافية والاجتماعية والرياضية لمزيد من أواصر التعاون بين الطلاب (مع تخصيص الزيارة , وموعدها , ومدتها , وعدد الطلاب بموجب مراسلات مسبقة) .
- ٣- رَحَّب الجانبان بتشكيل فريق عمل للأشتراك فى تأليف الكتب الجامعية أو إعدادها أو ترجمتها ومراجعتها مع توجيه علمى للمصطلحات ومفاهيمها .
- ٤- تشجيع الطباعة والنشر للجانبان لتفعيل اتفاقية التوأمة بين الكليتين وذلك عن طريق دعم الطباعة لكلا الكليتين لدعم الأبحاث العلمية والتأليف والترجمة والنشر .

ثالثاً : فى المجال الفنى :

التبادل والتعاون العلمى الفنى الثنائى بين الكليتين

المادة الثالثة

- ١- تشجيع التدريب وتبادل الخبرات بين الإداريين والفنيين والمساعدين الفنيين لتبادل الخبرات واكتساب المعارف الفنية والإدارية والمالية .
- ٢- تبادل الجانبان فى إقامة المعارض الفنية والبحوث المتعلقة بنتائج الرسائل العلمية لكل من أعضاء هيئة التدريس والدارسين والباحثين والطلاب .
- ٣ - يشجع الجانبان إقامة معارض للمشروعات المتميزة بالابتكار والابداع والاختراع والاكتشاف .
- ٤ - تشجيع الكليتين لبرامج الزيارات العلمية الميدانية للمواقع والمؤسسات الصناعية والمراكز الانتاجية والشركات وغيرها بغرض خدمة العمل التخصصية .

المادة الرابعة

لتحقيق هذا التعاون المترقب يجب إتباع الطرق الآتية
التكاليف المالية المتعلقة بتنفيذ هذا الاتفاق ستقوم كل كلية بتغطيتها بشكل متبادل
وخصوصاً البيان المالى والمستحقات والمكافآت والأجور المالية فى حالة التدريب
العملى للطلاب وكذا الانتدابات للقيام بالتدريس والاشراف العلمى أو إلقاء
محاضرات وعمل سينماترات وإقامة مناقشات أو تحكيم مشروعات التخرج وطبقاً
للقوانين واللوائح .

المادة الخامسة

سيتشاور الجانبان عندما يجدا هذا ضرورياً وذلك من أجل التقييم لمدى تطور
العملية التعليمية والبحثية للوصول الى التقويم من خلال تصميم برنامج لخطة عمل
للأعمال والأنشطة التى تم انجازها أو المطلوبة للمستقبل .

المادة السادسة

يقوم كل من الجانبين بترشيح أستاذ لأعمال التنسيق والتنظيم والمتابعة والحركة
للجوانب العملية للإتفاقية وليكون حلقة اتصال بينهما ويخطر بها الجانبين ويجتمع
ممثلو كل من الجانبين كل عام بالتناوب فى مقر إحداها أو عند الضرورة الملحة
لوضع تصور فيما يتعلق بالبرنامج المطلوب والذي يجب أن يكون خاضعاً لتقدير
الجهات المختصة للطرفين .

المادة السابعة

هذا الاتفاق يبدأ تنفيذه من تاريخ توقيعه من قبل المتعاقدين وسيكون لمدة خمس
سنوات قابلة للتجديد اذا لم يفسخ قبل نهاية الفترة المحددة مع مراعاة الآتى :
١- يجب أن يكون التجديد خاضعاً لموافقة الجهات المختصة .
٢- يمكن لأحد الطرفين أن يقوم بفسخه مع اخطار الطرف الآخر لهذا الفسخ قبل
ثلاثة أشهر .

- ٣- اما الإخطار بإنهاء الاتفاق يمكن أن يتم في أي لحظة .
- ٤- أي تعديل في هذا الاتفاق الذي تم اقراره يتم بموجب اتفاق مشترك يجب أن يكون خاضعاً لتقييم الجهات المختصة للطرفين .

طرف

طرف ثانى

أول

عميد كلية الفنون

عميد كلية الفنون التطبيقية جامعة بنها
التطبيقية جامعة حلوان

(أ.د / على محمود

(أ.د / ياسر محمد سهيل)

(الخفيف)

تحريراً فى / / ٢٠١٢