



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم تكنولوجيا الملابس والموضة
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام أكاديمي ٢٠١٩-٢٠٢٠



| ملاحظات | التقدير | GPA | النقاط النوعية | عدد الساعات | المستوي الثاني الفرقة الأولى | | | | اعدادي | | | الفصل الدراسي الخريف | | | | | | | | | | | | التخلفات | | | | إشارات النتيجة | اسم الطالب | رقم الجلوس | | | | | |
|-------------|---------|------|----------------|-------------|------------------------------|------|-------------|----------------|--------|---------|----------------|----------------------|--------|-------------------------|---------|-------------|--------|------------|---------|--------------------------|--------|------------------|---------|-----------------------|--------|-----------------------|---------|----------------|------------|------------|---------------|-------------------------|---------|----------------------------------|--------|
| | | | | | التقدير | GPA | عدد الساعات | النقاط النوعية | GPA | الساعات | النقاط النوعية | رسم موديل (١) | | تكنولوجيا إنتاج التريكو | | منظور هندسي | | تاريخ تخصص | | تقنيات القص والحياكة (١) | | تراكيب المنسوجات | | تصميم أزياء (الأطفال) | | أساسيات تصميم الملابس | | | | | المادة الأولى | | | | |
| | | | | | | | | | | | | ١٠٠ | العتسي | ١٠٠ | العتسي | ١٠٠ | العتسي | ١٠٠ | العتسي | ١٠٠ | العتسي | ١٠٠ | العتسي | ١٠٠ | العتسي | ١٠٠ | العتسي | | | | | | | | ١٠٠ |
| | | | | | ٢ | | ٢ | | ٢ | | ٢ | | ٢ | | ٢ | | ٢ | | ٢ | | ٢ | | ٣ | | ٢ | | الدرجة | | | | الدرجة | | المادة | | |
| | | | | | النقطة | | التقدير | | النقطة | | التقدير | | النقطة | | التقدير | | النقطة | | التقدير | | النقطة | | التقدير | | النقطة | | التقدير | | | | النقطة | | التقدير | | النقطة |
| | C | ٢.٤٢ | ١٢٨ | ٥٣ | IP | ١.٧٣ | ١٧ | ٢٩.٤٠ | ٢.٧٤ | ٣٦.٠ | ٩٨.٨ | ٢.٥ | ٧٠ | ٠.٠ | F | ٠.٠ | BL | ٢.٧ | ٧٥ | ٢.٥ | ٧٢ | ٠.٠ | F | ٣.٠ | ٧٩ | ٢.٥ | ٧٤ | | | | | أحمد جمال فتحي السلكاوي | ١٦٠١ | | |
| اعدادي ٢٠١٨ | +C | ٢.٦٧ | ١٤٢ | ٥٣ | +C | ٢.٦٤ | ١٧ | ٤٤.٩٠ | ٢.٦٩ | ٣٦.٠ | ٩٦.٨ | ٢.٥ | ٧٢ | ١.٧ | D+ | ١.٧ | D+ | ٢.٥ | ٧١ | ٢.٧ | ٧٦ | ٢.٥ | C+ | ٣.٧ | ٩٢ | ٣.٣ | ٨٤ | | | | | أروى إبراهيم محمود | ١٦٠٢ | | |
| | B | ٣.٢٥ | ١٧٢ | ٥٣ | +B | ٣.٤٦ | ١٧ | ٥٨.٩٠ | ٣.١٥ | ٣٦.٠ | ١١٣.٤ | ٣.٥ | ٨٨ | ٣.٠ | A | ٣.٠ | B | ٣.٧ | ٩٢ | ٣.٣ | ٨١ | ٣.٥ | A- | ٣.٧ | ٨٧ | ٣.٥ | ٨٧ | | | | | أسراء السيد علي أحمد | ١٦٠٣ | | |
| | +C | ٢.٦٨ | ١٤٢ | ٥٣ | -C | ٢.٢٨ | ١٧ | ٣٨.٨٠ | ٢.٨٦ | ٣٦.٠ | ١٠٣.٠ | ٣.٠ | ٧٧ | ١.٠ | D | ٢.٣ | C | ٢.٠ | ٦٦ | ٢.٠ | ٦٦ | ٢.٠ | C- | ١.٣ | ٥٨ | ٣.٠ | ٧٨ | ٣.٣ | ٨٣ | | | | | أسراء رضا سيد إبراهيم | ١٦٠٤ |
| | B | ٣.٢٨ | ١٧٤ | ٥٣ | B | ٣.٢٩ | ١٧ | ٥٥.٩٠ | ٣.٢٨ | ٣٦.٠ | ١١٨.٢ | ٣.٧ | ٩٢ | ٢.٠ | C- | ٣.٣ | B+ | ٣.٣ | ٨١ | ٣.٧ | ٩٢ | ٢.٧ | A | ٢.٧ | ٧٥ | ٣.٧ | ٩٢ | ٣.٧ | ٩٣ | | | | | أسراء سعيد أنور محمد الغزالي | ١٦٠٥ |
| | B | ٣.٠٥ | ١٦٢ | ٥٣ | -B | ٢.٨٨ | ١٧ | ٤٩.٠٠ | ٣.١٣ | ٣٦.٠ | ١١٢.٦ | ٢.٥ | ٧٢ | ٣.٠ | C+ | ٣.٠ | B | ١.٧ | ٦٤ | ٣.٣ | ٨٤ | ٣.٧ | A | ٣.٣ | ٨٠ | ٣.٠ | ٧٧ | ٢.٥ | ٧٤ | | | | | أسراء محمد عبد المنعم عتلم | ١٦٠٦ |
| | B | ٣.٢٧ | ١٧٣ | ٥٣ | B | ٣.١٥ | ١٧ | ٥٣.٥٠ | ٣.٣٢ | ٣٦.٠ | ١١٩.٦ | ٣.٠ | ٧٨ | ٢.٥ | C+ | ٢.٥ | C+ | ٢.٥ | ٧٠ | ٣.٥ | ٨٦ | ٣.٣ | B+ | ٣.٧ | ٩٢ | ٣.٣ | ٨٤ | ٣.٣ | ٨٤ | | | | | أسراء مصطفى محمد موسى عامر | ١٦٠٧ |
| | +C | ٢.٦٧ | ١٤٢ | ٥٣ | -C | ٢.٢٥ | ١٧ | ٣٨.٣٠ | ٢.٨٧ | ٣٦.٠ | ١٠٣.٤ | ٢.٥ | ٧٢ | ١.٧ | D+ | ١.٣ | D | ١.٧ | ٦٤ | ٣.٠ | ٧٧ | ٢.٧ | B | ٢.٧ | ٧٦ | ٢.٥ | ٧٠ | ٢.٥ | ٧٢ | | | | | أسماء يوسف فتحي مصيلحي رضوان | ١٦٠٨ |
| | +C | ٢.٥٣ | ١٣٤ | ٥٣ | -C | ٢.٢٦ | ١٧ | ٣٨.٥٠ | ٢.٦٥ | ٣٦.٠ | ٩٥.٤ | ٣.٥ | ٨٩ | ١.٣ | D | ٠.٠ | BL | ٣.٠ | ٧٧ | ١.٣ | ٥٨ | ١.٧ | D+ | ١.٧ | ٦١ | ٣.٣ | ٨١ | ٣.٥ | ٨٦ | | | | | آلاء سيد حسن صالح الجيزاوي | ١٦٠٩ |
| | B | ٣.١٧ | ١٦٨ | ٥٣ | B | ٣.٠٦ | ١٧ | ٥٢.١٠ | ٣.٢٢ | ٣٦.٠ | ١١٥.٨ | ٣.٣ | ٨٤ | ٢.٣ | C | ٢.٥ | C+ | ٢.٥ | ٧٢ | ٣.٥ | ٨٨ | ٣.٧ | A- | ٢.٠ | ٦٦ | ٣.٥ | ٨٥ | ٣.٥ | ٨٨ | | | | | آلاء عصام الدين عبد الفتاح عفيفي | ١٦١٠ |
| | ip | ١.٩٧ | ١٠٥ | ٥٣ | سحبت ملفها | | | | ٢.٩١ | ٣٦.٠ | ١٠٤.٦ | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | | | | | الشيما على أحمد علي أبو الخير | ١٦١١ |
| | +C | ٢.٦٦ | ١٤١ | ٥٣ | -C | ٢.١١ | ١٧ | ٣٥.٩٠ | ٢.٩٢ | ٣٦.٠ | ١٠٥.٠ | ٣.٣ | ٨٤ | ١.٠ | D- | ٠.٠ | BL | ٢.٣ | ٦٧ | ٢.٠ | ٦٦ | ٢.٣ | C- | ٢.٣ | ٦٩ | ٢.٧ | ٧٥ | ٣.٠ | ٧٨ | | | | | أمال كرم عبد النبي الزعيم | ١٦١٢ |
| | B | ٣.٠٦ | ١٦٢ | ٥٣ | B | ٣.٠٣ | ١٧ | ٥١.٥٠ | ٣.٠٧ | ٣٦.٠ | ١١٠.٦ | ٣.٠ | ٧٧ | ١.٧ | D+ | ٣.٣ | B+ | ٢.٥ | ٧٠ | ٣.٥ | ٨٦ | ٣.٥ | A- | ٣.٥ | ٨٧ | ٣.٣ | ٨٢ | ٣.٣ | ٨٣ | | | | | أماني لطفي محمد عطا الله | ١٦١٣ |
| | -B | ٢.٨٥ | ١٥١ | ٥٣ | C | ٢.٤٩ | ١٧ | ٤٢.٣٠ | ٣.٠٣ | ٣٦.٠ | ١٠٩.٠ | ٢.٧ | ٧٥ | ١.٠ | D | ٢.٣ | C | ٢.٣ | ٦٨ | ٢.٣ | ٦٩ | ٣.٣ | B+ | ٢.٣ | ٦٨ | ٢.٥ | ٧٢ | ٣.٥ | ٨٧ | | | | | أمنية عادل إبراهيم عثمان | ١٦١٤ |
| | +C | ٢.٧٠ | ١٤٣ | ٥٣ | C | ٢.٣٩ | ١٧ | ٤٠.٧٠ | ٢.٨٤ | ٣٦.٠ | ١٠٢.٢ | ٢.٣ | ٦٩ | ١.٣ | D | ٠.٠ | NE | ٢.٥ | ٧٢ | ٢.٥ | ٧٢ | ٢.٥ | C+ | ٣.٣ | ٨١ | ٣.٣ | ٨٤ | ٣.٥ | ٨٧ | | | | | أميرة حامد إبراهيم حامد إبراهيم | ١٦١٥ |
| | -B | ٢.٧١ | ١٤٤ | ٥٣ | -C | ٢.٢٣ | ١٧ | ٣٧.٩٠ | ٢.٩٤ | ٣٦.٠ | ١٠٥.٨ | ٢.٧ | ٧٥ | ١.٣ | D | ١.٣ | D | ٢.٣ | ٦٧ | ٢.٠ | ٦٥ | ٣.٣ | B+ | ٢.٥ | ٧٢ | ٢.٣ | ٧٢ | ٢.٣ | ٦٧ | | | | | أمينة كمال عبد الرحمن عمران | ١٦١٦ |
| | B | ٣.٠٠ | ١٥٩ | ٥٣ | -B | ٢.٩٩ | ١٧ | ٥٠.٩٠ | ٣.٠١ | ٣٦.٠ | ١٠٨.٢ | ٢.٥ | ٧٣ | ٢.٣ | C | ١.٧ | D+ | ٢.٥ | ٨٧ | ٣.٥ | ٨٧ | ٣.٧ | A- | ٢.٧ | ٩٠ | ٣.٣ | ٨٣ | ٣.٣ | ٨٠ | | | | | إيمان علي حسن عامر | ١٦١٧ |

نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم تكنولوجيا الملابس والموضة
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام أكاديمي ٢٠١٩-٢٠٢٠

| ملاحظات | التقدير | GPA | النقاط النوعية | عدد الساعات | المستوي الثاني الفرقة الأولى | | | | | | | | | | | | التخلفات | | | | | إجراءات النتيجة | اسم الطالب | رقم الجلوس | | | | | | | | | | |
|---------|---------|------|----------------|-------------|------------------------------|------|------|----------------|------|------|----------------|-----|----|----------------|----|-----|----------------|-----|----|---------------|----|-----------------|------------|------------|----|-----|----|-----|----|-----|----------------------------------|------|--------------------------------|------|
| | | | | | التقدير | | | GPA | | | النقاط النوعية | | | GPA | | | النقاط النوعية | | | المادة الأولى | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | التقدير | | | النقاط النوعية | | | التقدير | | | النقاط النوعية | | | المادة الأولى | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | التقدير | | | النقاط النوعية | | | التقدير | | | النقاط النوعية | | | المادة الأولى | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | -B | ٢.٩٣ | ١٥٥ | ٥٣ | -B | ٢.٨٥ | ١٧ | ٤٨.٥٠ | ٢.٩٧ | ٣٦.٠ | ١٠٦.٨ | ٣.٥ | ٨٦ | ٢.٣ | ٦٧ | ٢.٣ | ٦٩ | ٢.٧ | ٧٦ | ٢.٧ | ٧٥ | ٢.٥ | ٧٤ | ٣.٣ | ٨٢ | ٣.٣ | ٨١ | ٣.٣ | ٨١ | ٣.٣ | ٨١ | | سارة السيد احمد عبد الفتاح حسن | ١٦٣٥ |
| | -B | ٢.٨١ | ١٤٩ | ٥٣ | +C | ٢.٦١ | ١٧ | ٤٤.٣٠ | ٢.٩١ | ٣٦.٠ | ١٠٤.٦ | ٢.٧ | ٧٦ | ٢.٠ | ٦٦ | ١.٧ | ٦٢ | ٣.٠ | ٧٧ | ٢.٣ | ٦٩ | ٢.٥ | ٧٠ | ٣.٣ | ٨١ | ٣.٠ | ٧٨ | ٣.٠ | ٧٨ | | سارة عبد الناصر محمد بجيري | ١٦٣٦ | | |
| | -B | ٢.٧١ | ١٤٤ | ٥٣ | c | ٢.٣٩ | ١٧ | ٤٠.٧٠ | ٢.٨٦ | ٣٦.٠ | ١٠٢.٨ | ٢.٥ | ٧٠ | ١.٠ | ٥٠ | ٣.٣ | ٨١ | ٢.٣ | ٦٧ | ٢.٥ | ٧٢ | ٢.٠ | ٦٥ | ٢.٧ | ٧٦ | ٢.٧ | ٧٥ | - | ٧٥ | | ساتدرا عوض الله هنري عوض الله | ١٦٣٧ | | |
| | B | ٣.٠٩ | ١٦٤ | ٥٣ | B | ٣.٢٩ | ١٧ | ٥٦.٠٠ | ٣.٠٠ | ٣٦.٠ | ١٠٨.٠ | ٤.٠ | ٩٦ | ٢.٥ | ٧١ | ٣.٠ | ٧٩ | ٢.٧ | ٧٥ | ٢.٥ | ٧٤ | ٣.٣ | ٨٣ | ٤.٠ | ٩٦ | ٤.٠ | ٩٨ | ٤.٠ | ٩٨ | | سجى سمير إبراهيم عبد الرحمن | ١٦٣٨ | | |
| | -B | ٢.٨٨ | ١٥٣ | ٥٣ | -B | ٢.٩١ | ١٧ | ٤٩.٥٠ | ٢.٨٦ | ٣٦.٠ | ١٠٣.٠ | ٣.٣ | ٨١ | ١.٧ | ٦٠ | ٢.٥ | ٧١ | ٣.٥ | ٨٦ | ٣.٣ | ٨٤ | ٢.٥ | ٧٣ | ٣.٣ | ٨٣ | ٣.٠ | ٧٩ | ٣.٠ | ٧٩ | | سلمى جودة السيد جودة السيد | ١٦٣٩ | | |
| | -B | ٢.٩٥ | ١٥٦ | ٥٣ | -B | ٢.٨٤ | ١٧ | ٤٨.٣٠ | ٣.٠٠ | ٣٦.٠ | ١٠٨.٠ | ٣.٥ | ٨٥ | ١.٧ | ٦٢ | ٢.٧ | ٧٥ | ٢.٣ | ٦٧ | ٣.٣ | ٨٠ | ٢.٧ | ٧٥ | ٣.٥ | ٨٥ | ٢.٧ | ٧٥ | - | ٧٥ | | سلمى وليد مختار احمد | ١٦٤٠ | | |
| | +C | ٢.٥٥ | ١٣٥ | ٥٣ | +C | ٢.٥١ | ١٧ | ٤٢.٧٠ | ٣.٠٠ | ٣٦.٠ | ٩٢.٢ | ١.٧ | ٦٢ | ١.٧ | ٦٤ | ٣.٥ | ٨٥ | ١.٧ | ٦٢ | ٢.٣ | ٦٨ | ٣.٠ | ٧٩ | ٣.٣ | ٨١ | ٢.٥ | ٧٤ | ٢.٥ | ٧٤ | | سندس ماهر عبد العزيز القاضي | ١٦٤١ | | |
| | +B | ٣.٣٢ | ١٧٦ | ٥٣ | +B | ٣.٣٤ | ١٧ | ٥٦.٧٠ | ٣.٣١ | ٣٦.٠ | ١١٩.٠ | ٣.٧ | ٩٢ | ١.٧ | ٦١ | ٣.٧ | ٩٣ | ٣.٥ | ٨٦ | ٣.٥ | ٨٧ | ٢.٧ | ٧٥ | ٣.٧ | ٩٢ | ٤.٠ | ٩٦ | ٤.٠ | ٩٦ | | سهام يسري محمد السروجي | ١٦٤٢ | | |
| | -B | ٢.٩١ | ١٥٤ | ٥٣ | -B | ٢.٨٨ | ١٧ | ٤٩.٠٠ | ٢.٩٢ | ٣٦.٠ | ١٠٥.٠ | ٣.٠ | ٧٩ | ١.٧ | ٦٠ | ٣.٠ | ٧٨ | ٣.٥ | ٨٦ | ٣.٠ | ٧٨ | ٢.٥ | ٧٤ | ٣.٠ | ٧٩ | ٣.٣ | ٨١ | ٣.٣ | ٨١ | | شروق محمد عبد الحلیم زكي البلس | ١٦٤٣ | | |
| | c | ٢.٣٣ | ١٢٤ | ٥٣ | -C | ٢.٠٩ | ١٧ | ٣٥.٥٠ | ٢.٤٥ | ٣٦.٠ | ٨٨.٢ | ٢.٣ | ٦٨ | ٠.٠ | BL | ١.٣ | ٥٩ | ٢.٣ | ٦٧ | ٣.٣ | ٨١ | ٠.٠ | ٤٦ | ٣.٥ | ٨٨ | ٣.٣ | ٨٣ | ٣.٣ | ٨٣ | | شروق محمد عبد الفتاح محمد مقنى | ١٦٤٤ | | |
| | c | ٢.٣٢ | ١٢٣ | ٥٣ | IP | ٢.٠٢ | ١٧ | ٣٤.٣٠ | ٢.٤٦ | ٣٦.٠ | ٨٨.٤ | ٢.٥ | ٧٠ | ١.٠ | ٥٠ | ١.٠ | ٥٤ | ٢.٧ | ٧٦ | ١.٣ | ٥٦ | ١.٠ | ٥٤ | ٣.٣ | ٨٠ | ٢.٧ | ٧٥ | - | ٧٥ | | شروق محمد عوض الله عطية | ١٦٤٥ | | |
| | +C | ٢.٦٩ | ١٤٣ | ٥٣ | c | ٢.٣٩ | ١٧ | ٤٠.٦٠ | ٢.٨٣ | ٣٦.٠ | ١٠٢.٠ | ٢.٣ | ٦٧ | ١.٠ | ٥٠ | ٢.٣ | ٦٧ | ٢.٥ | ٧٤ | ٣.٠ | ٧٨ | ٢.٧ | ٧٥ | ٣.٠ | ٧٨ | ٢.٠ | ٦٥ | - | ٦٥ | | شهاب محمود محمد يوسف | ١٦٤٦ | | |
| | B | ٣.٢٣ | ١٧١ | ٥٣ | B | ٣.٢٤ | ١٧ | ٥٥.١٠ | ٣.٢٣ | ٣٦.٠ | ١١٦.٢ | ٣.٣ | ٨٤ | ٢.٥ | ٧٤ | ٣.٥ | ٨٥ | ٣.٠ | ٧٩ | ٣.٠ | ٧٩ | ٣.٠ | ٧٨ | ٣.٧ | ٩١ | ٣.٧ | ٩١ | ٣.٧ | ٩١ | | شيرين صلاح مصطفى عبد الوهاب | ١٦٤٧ | | |
| | +C | ٢.٧٠ | ١٤٣ | ٥٣ | -c | ٢.١٧ | ١٧ | ٣٦.٩٠ | ٢.٩٥ | ٣٦.٠ | ١٠٦.٢ | ١.٧ | ٦٢ | ٠.٠ | ٤٤ | ١.٣ | ٥٦ | ٢.٧ | ٧٦ | ٣.٠ | ٧٧ | ١.٠ | ٥٤ | ٣.٥ | ٨٨ | ٣.٥ | ٨٧ | - | ٨٧ | | شيماء احمد محمد دره | ١٦٤٨ | | |
| | -B | ٣.٠٠ | ١٥٩ | ٥٣ | B | ٣.١٠ | ١٧ | ٥٢.٧٠ | ٢.٩٥ | ٣٦.٠ | ١٠٦.٢ | ٣.٠ | ٧٧ | ٢.٣ | ٦٩ | ٣.٠ | ٧٩ | ٣.٥ | ٨٧ | ٣.٣ | ٨٤ | ٣.٠ | ٧٨ | ٣.٥ | ٨٨ | ٣.٠ | ٧٨ | ٣.٠ | ٧٨ | | طارق سليمان جابر زللو | ١٦٤٩ | | |
| | ip | ١.٩٦ | ١٠٤ | ٥٣ | ايقاف قيد | ٢.٨٩ | ٣٦.٠ | ١٠٤.٠ | ٢.٨٩ | ٣٦.٠ | ١٠٤.٠ | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | ٠.٠ | NE | | عبد الرحمن احمد مختار عبد الفتاح | ١٦٥٠ | | |
| | +C | ٢.٦٠ | ١٣٨ | ٥٣ | -C | ٢.٢٥ | ١٧ | ٣٨.٢٠ | ٢.٧٦ | ٣٦.٠ | ٩٩.٤ | ٢.٣ | ٦٨ | ٠.٠ | ٤٦ | ١.٧ | ٦٠ | ٣.٥ | ٨٨ | ٢.٧ | ٧٦ | ١.٧ | ٦٣ | ٣.٠ | ٧٩ | ٢.٧ | ٧٥ | - | ٧٥ | | عبير شعبان سعد موسى بيومي | ١٦٥١ | | |

