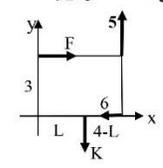
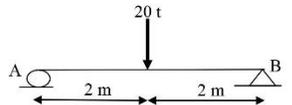


الفرقة الإعدادية			
اسم المقرر	اسم أستاذ المقرر	عنوان البحث	ميعاد التسليم
هندسة وصفية	أ.د/ السيد أنور الملقى أ.م.د/ محمد العوامى م.د/ احمد البربرى	<u>مطلوب بحث مرجعى فى</u> <u>الهندسة الوصفية</u> من خلال دراستك للمواضيع الآتية ا رسم ٤ لوحات بشرح الخطوات :- ١- رسم مستقيم يمس دائره معلومه من نقطه خارجها . ٢- رسم مستقيم يمر بنقطه معلومه ويوازي مستقيمين . ٣- رسم مستوى يمر بنقطه معلومه ويكون عموديا على مستويين معلومين س ، ص . ٤- رسم تمرين يبين تمثيل النقطة وصفيا . ٥- رسم تمرين يبين تمثيل الخط وصفيا . ٦- مثل أى شكل هندسى مستويا وصفيا .	٢٠٢٠-٥-٣١ الى ٢٠٢٠-٦-٣
الفيزياء عام	أ.م.د/ خالد محمد عيسوى	البحث الاول: شرح ظاهرة التوتر السطحي على أن يشمل البحث النقاط التاليه: أمثله على التوتر السطحي. تفسير النظرية الجزيئية للتوتر السطحي. التوتر السطحي و الطاقة السطحية. فرق الضغط داخل و خارج فقاعة من الصابون. أمثله على تطبيقات على التوتر السطحي فى الصناعه. البحث الثانى: إشرح ظاهرة المرونه على أن يشمل البحث النقاط التاليه: تأثير القوى الميكانيكية الخارجة على الأجسام وأنواع القوى. تعريف الإجهاد والإنفعال وأنواعهم وتعريف طاقة الإنفعال. تعريف المرونه ومعاملات المرونه وأنواعها والمقارنه بينها. شرح تفصيلى بالرسم لقانون هوك وتحديد صفات الجسم المرن.	٢٠٢٠-٥-٣١ الى ٢٠٢٠-٦-٣

	<p style="text-align: center;">البحث الثالث:</p> <p style="text-align: center;">إشرح بالتفصيل ميكانيكا الموائع على أن يشمل البحث النقاط التالية:</p> <p style="text-align: center;">مقدمه عن حركة السوائل وأنواع الحركة.</p> <p style="text-align: center;">شرح وإستنتاج معادلة برنولى.</p> <p style="text-align: center;">شرح تطبيقات على معادلة برنولى.</p> <p style="text-align: center;">شرح خواص السوائل الساكنة مع إثبات قاعدة بسكال.</p> <p style="text-align: center;">شرح بعض التطبيقات على قاعدة بسكال.</p>		
<p style="text-align: center;">٢٠٢٠-٥-٣١ الى ٢٠٢٠-٦-٣</p>	<p style="text-align: center;">أكتب في اثنين فيما يأتي:</p> <p>1- الفرق بين الاستاتيكا و الديناميكا. 2- محصلة مجموعة من القوي؟ 3- إتران مجموعة من القوي المتلاقية و الغير متلاقية في نقطة؟ 4- أنواع الدعامات في المستوي؟ وأنواع الاجهادات الداخلية؟</p> <hr/> <p style="text-align: center;">حل اربعة مما يأتي:</p> <p>1- إذا كان $\vec{OA} = 6\vec{i} - 5\vec{j}$ ، $\vec{OB} = 3\vec{i} + 2\vec{j}$ فأوجد ما يلي:</p> <p>(1) \vec{OA} (2) متجه الوحدة في اتجاه المتجه \vec{OA} (3) $\vec{OA} + \vec{OB}$</p> <p>(4) $\vec{OA} - 2\vec{OB}$ (5) الضرب القياسي للمتجهين (6) الضرب الاتجاهي للمتجهين (7) الزاوية بين المتجهين</p> <p>2- قوتان متلاقيتان في نقطة مقدارهما 6 ، F نيوتن وقياس الزاوية بينهما 120° فإذا كان خط عمل محصلتهما عموديا على القوة الاولى أوجد قيمة F</p> <p>3- ABCD مستطيل فيه AB = 6سم، BC = 8سم أخذت نقطة W على BC بحيث BW = 6سم أثرت قوى مقاديرها 1 ، 10 ، 5 ، 2 على نيوتن في AD ، AC ، AW ، AB على الترتيب أوجد مقدار محصلة هذه القوى</p> <p>4- قوتان مقدارهما 30 ، 40 نيوتن تؤثران في نقطة مادية وقياس الزاوية بينهما 110° أوجد حسابيا المحصلة والزاوية بين المحصلة والقوة الاولى؟ متى تكون المحصلة نهائية عظمي و متى تكون نهائية صغري؟ أوجد قيمة المحصلة في كل حالة؟</p> <p>5- ABCD مربع طول ضلعه 2cm تؤثر قوى مقاديرها 16 ، 20 ، 12 ، 4 ، 5 نيوتن في الاتجاهات \vec{AB} ، \vec{AD} ، \vec{CA} ، \vec{EA} على الترتيب ، حيث E هي منتصف DC . اثبت ان هذه القوى متزنة. (إرشاد: إجعل A نقطة الأصل)</p> <p>6- إذا كانت القوى الموضحة بالشكل متزنة ، أوجد قيمة F ، K ، L</p>  <p>7- ارسم منحنيات M ، Q ، N للشكل الاتي :</p>  <p>8- إذا كانت إزاحة حركة جسيم تعطي المعادلة $x = 6t^3 + 12t^2 - 5t + 4$ أوجد قيمة كل من الإزاحة و السرعة و العجلة للجسيم بعد زمن 4 ثواني</p>	<p style="text-align: center;">أ.م.د / مصطفى الطوخي</p>	<p style="text-align: center;">ميكانيكا تطبيقية</p>

<p>٢٠٢٠-٥-٣١ الى ٢٠٢٠-٦-٣</p>	<p>The research will be in four main points: -١ The role of English language in improving society -٢ The difference between faculty of applied arts and fine arts -٣ The difference between faculty of applied arts and engineering -٤ The effect of improving English as a language for applied arts students</p> <hr/> <p>-lesson 1 : Present simple exercises lesson 2: present continuous exercises lesson 3 : past simple exercises lesson 4 : past continuous exercises lesson 5 : present perfect 1 exercises lesson 6 : present perfect 2 exercises lesson 7: will/shall exercises</p>	<p>أ/ غادة الصادق أ/مى مصطفى أ/سارة رضوان</p>	<p>لغات في مجالات الفنون</p>
<p>٢٠٢٠-٥-٣١ الى ٢٠٢٠-٦-٣</p>	<p>مطلوب عمل بحث في إحدى النقاط الآتية: ١- تطبيقات نظرية علي التصوير الرقمي ٢- الاضاءة والمرشحات ودورها في إبراز عناصر الصورة ٣- مدارس التصوير الضوئي والتتبع الزمني لتطور التصوير الفوتوغرافي</p>	<p>أ./د/ منى عبد الرحيم م.د/ شيماء صلاح م.د/ هاجر فهمي</p>	<p>الفوتوغرافيا</p>
<p>٢٠٢٠-٥-٣١ الى ٢٠٢٠-٦-٣</p>	<p>باستخدام إحدى طرق الإبداع التالية الذكر ، أوجد حل لمشكلة استخدام المواصلات العامة في ظل الظروف الحالية لتجنب العدوى .</p> <ul style="list-style-type: none"> • القبعات الست . • أو العصف الذهني . • أو العصف الذهني الإلكتروني . <p>موضحاً نوع التفكير المستخدم لحل المشكلة ، ومُتبعاً قواعد "تأثير فون ريستورف و شفرة أوكام" .</p>	<p>م.د/ مجدولين السيد حسين</p>	<p>علم النفس وسيكولوجية التصميم</p>



كلية الفنون التطبيقية جامعة بنها
Applied Arts Benha University



كلية الفنون التطبيقية
جامعة بنها

--	--	--	--