



BENHA UNIVERSITY w w w . b u . e d u . e g نظريات الاتصال مرحلة الدبلومة قسم طباعة المنسوجات و الصباغة و التجهيز

Prepared by

Assistant Professor : Heba Okasha Elsayegh phD in Textile printing design & fashion industry







BENHA UNIVERSITY www.bu.edu.eg

المحاضرة الاولى : الخميس (١٩-٣-٢٠٢٠)

- مقدمة عن الاتصال
- مفاهيم و تعريفات هامة للاتصال
 - عناصر عملية الاتصال

المحاضرة الثانية : الخميس (٢٦-٣-٢٠٢٠)

- انواع الاتصال
- اشكال الاتصال
- مهارات الاتصال





BENHA UNIVERSITY w w w . b u . e d u . e g



جامعۃ بنعا BENHA UNIVERSITY

يعود أصل كلمة (COMMUNICATION) في اللغات الأوروبية - والتي اقتبست أو ترجمت إلى اللغات BENHA UNIVERSITY w w w . b u . e d u . e g الأخرى إلى جذور الكلمة اللاتينية <u>COMMUNISالتي تعني "الشيء المشترك"، و</u>من هذه الكلمة اشتقت كلمة (COMMUNE) التي كانت تعني في القرنين العاشر والحادي عشر "الجماعة المدنية" أما الفعل اللاتيني لجذر الكلمة (COMMUNICARE) فمعناه "يذيع أو يشيع " ومن هذا الفعل اشتق من اللاتينية والفرنسية نعت <u>COMMUNIQUE الذي يعني "بلاغ رسمي" أو بيان أو توضيح حكومي .</u> ويمكن وصف الاتصال بأنه سر استمرار الحياة على الأرض وتطورها، بل أن بعض الباحثين يرى (أن الاتصال هو الحياة نفسها)، وعلى الرغم من أن الجنس البشرى لا ينفرد وحده بهذه الظاهرة، حيث توجد أنواع عديدة من الاتصال بين الكائنات الحية، بيد أن الاتصال بين البشر شهد تنوعاً في أساليبه، وتطوراً مذهلا في المراحل التاريخية المتأخرة. ومع تعدد التعريفات التي وضعت من قبل الباحثين لمفهوم الاتصال (Communication) فأننا يمكن أن نعتمد تعريفا مبسطا وشاملا للاتصال هو: <u>(أن الاتصال عملية يتم مقتضاها تفاعل بين مرسل ومستقبل ورسالة في</u> مضامين اجتماعية معينة، وفي هذا التفاعل يتم نقل أفكار ومعلومات ومنبهات بين الأفراد عن قضية، أو معني مجرد أو واقع معين)

تعريفات اخرى هامة لعملية الاتصال



جامعة بنها - <u>الاتصال</u> هو العملية التي يتم خلالها (نقل رسالة معينة أو مجموعة من الرسائل من مرسل أو مصدر معين إلى مستقبل) . أما الاتصال الجماهيري فهو ذلك النمط من الاتصال الذي يتم بين أكثر من شخصين لإتمام العملية الاتصالية، والتي غالبا ما تقوم بها المؤسسات أو الهيئات عن طريق رسائل جماهيرية. - **الاتصال** هو نقل أو انتقال <u>(للمعلومات والأفكار والاتجاهات أو العواطف)</u> من شخص أو جماعة لآخر أو لآخرين، من خلال رموز معينة. - الاتصال يعرف على أنه عملية تحدد الوسائل والهدف الذي يتصل أو يرتبط بالآخرين، ويكون من الضروري اعتباره تطبيقا لثلاثة عناصر: (العملية- الوسيلة- الهدف). - **الاتصال** عملية تفاعل بين طرفين من خلال <u>(رسالة معينة، فكرة أو خبرة)</u>، أو أي مضمون اتصالي آخر عبر

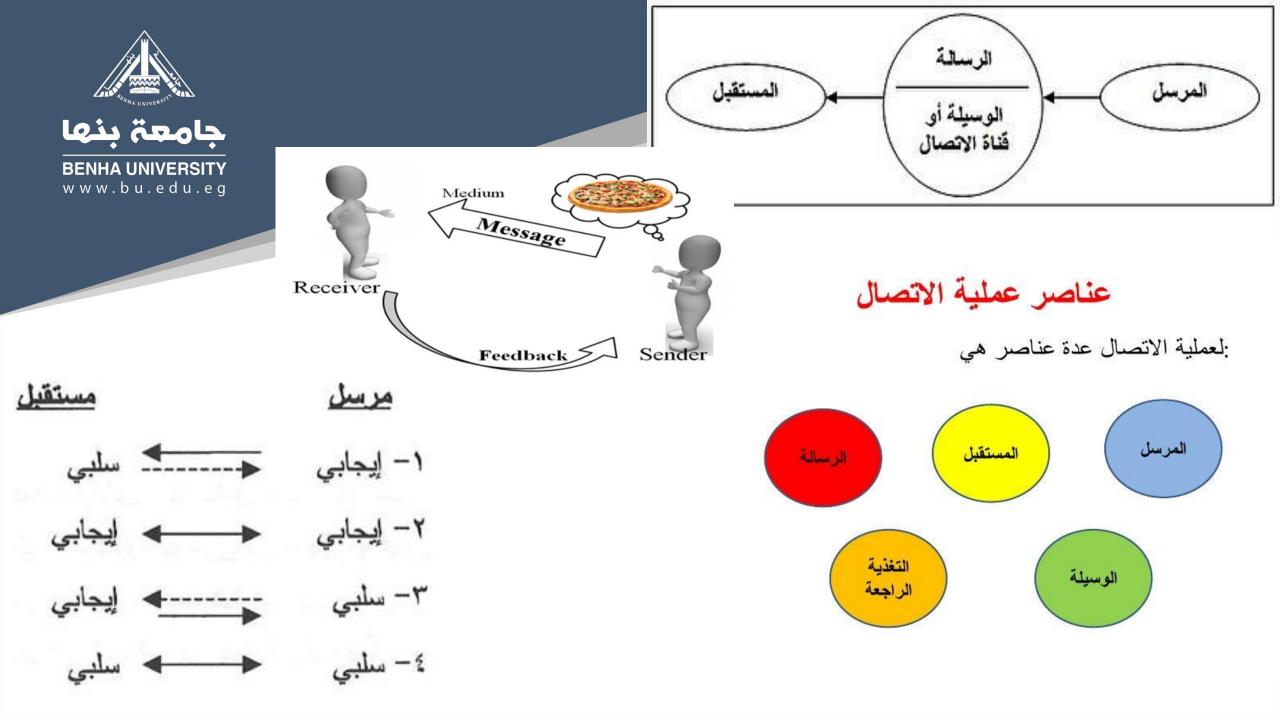
قنوات اتصالية ينبغي أن تتناسب مع مضمون الرسالة بصورة توضح تفاعلا مشتركا فيما بينهما.

عناصر عملية الاتصال:



أن النظر إلى الاتصال كعملية مشاركة، يعنى أن الاتصال لا ينتهي عجرد أن تصل الرسالة من جامعة بنها الرسالة والمتلقي، بما يحدد تأثير الاتصال؛ من جهة أخرى فأن كلا من المرسل والمتلقي يتحدث عن موضوع معين أو موضوعات معينة فيما يعرف بالرسالة أو الرسائل، ويعكس هذا الحديث ليس فقط مدى معرفة كل منها بالموضوع أو الرسالة، ولكن أيضا يتأثر بما لديه من قيم ومعتقدات، وكذلك بانتماءاته الاجتماعية الثقافية، مما يثير لديه ردود فعل معينة تجاه ما يتلقاه من معلومات وآراء، ويحدد أيضا مدى تأثره بهذه المعلومات والآراء. في هذا الإطار المركز تطورت النماذج التي تشرح وتفسر عملية الاتصال بعناصرها المختلفة، حيث ظهر في البداية النموذج الخطي أو المباشر الذي يرى أن تلك العناصر هي: المرسل والرسالة والمستقبل، ولكن

الدراسات التي أجريت منذ الأربعينيات، من القرن الماضي، بينت مدى قصور ذلك النموذج، وحطمت النظرية القائلة بأن لوسائل الإعلام تأثيراً مباشراً على الجمهور.









قد ظهرت العديد من النماذج والتي تطورت من الطبيعة الثنائية إلى الطبيعة الدائرية، والتي على ضوئها تتكون عملية الاتصال من ستة عناصر أساسية هي:

- ۱- المصدر
- ٢- الرسالة
- ٣- الوسيلة
- ٤- المتلقي (المستقبل) ٥- رجع الصدى أو رد الفعل ٦- التأثير







<u>مكن تقسيم الاتصال الى عدة انواع بطريقة اخرى كالاتى :</u>



جامعة بنها BENHA UNIVERSITY

www.bu.edu.eg

الاتصال المربي : الذي يحدث باستخدام المواد البصرية كالصور ، والالوان ، والاضواء ، و تعتبر هذه الوسيلة المثلى للاتصال لدى المصمميين و الفنانين و المعماريين .

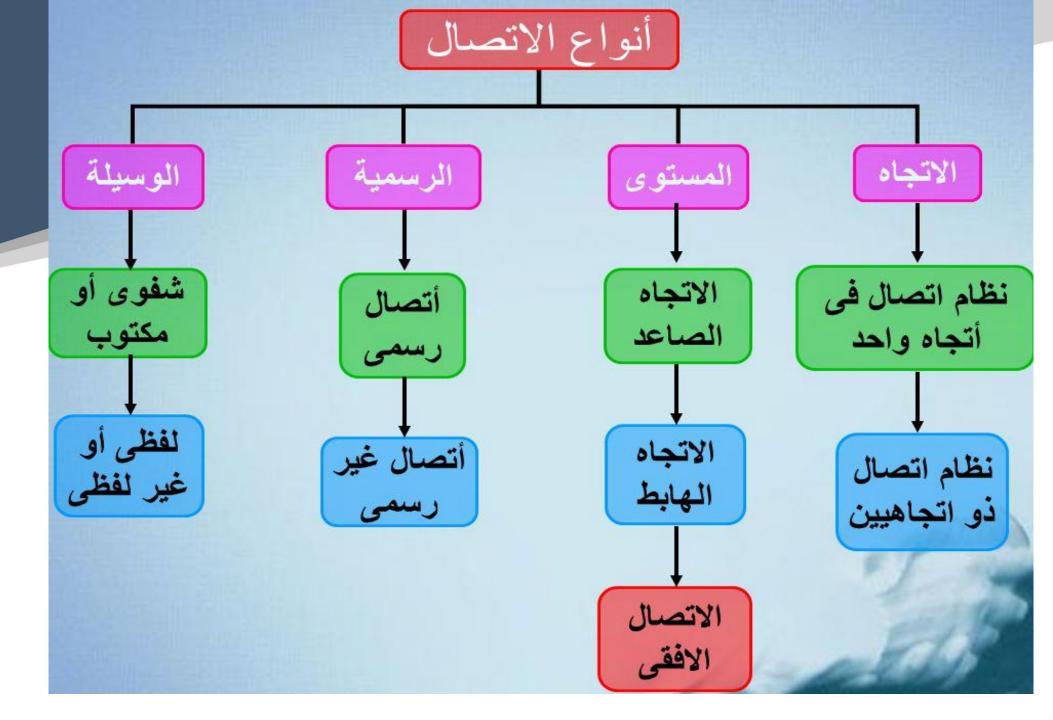
الاتصال المكتوب : الذي يستخدم اللغة المكتوبة كالرسائل والبرقيات ، و تعتبر هذه هي الوسيلة المثلى للاتصال لدى الصحفيين و الكتاب

الاتصال المنطوق : هو اتصال يحدث باستخدام الكلمات والعبارات المنطوقة كالاتصالات الهاتفية والمقابلات الشخصية والمحاضرات والاجتماعات والخطب .

الاتصال الغير منطوق : هو الاتصال لا يستخدم الكلمات او قد يستخدمها لكي يحملها معني اكثر من معناها اللفظي فهو يحدث من خلال التحكم في الصوت او الاتصال بالعين او لغة الجسد .



جامعۃ بنعا BENHA UNIVERSITY www.bu.edu.eg

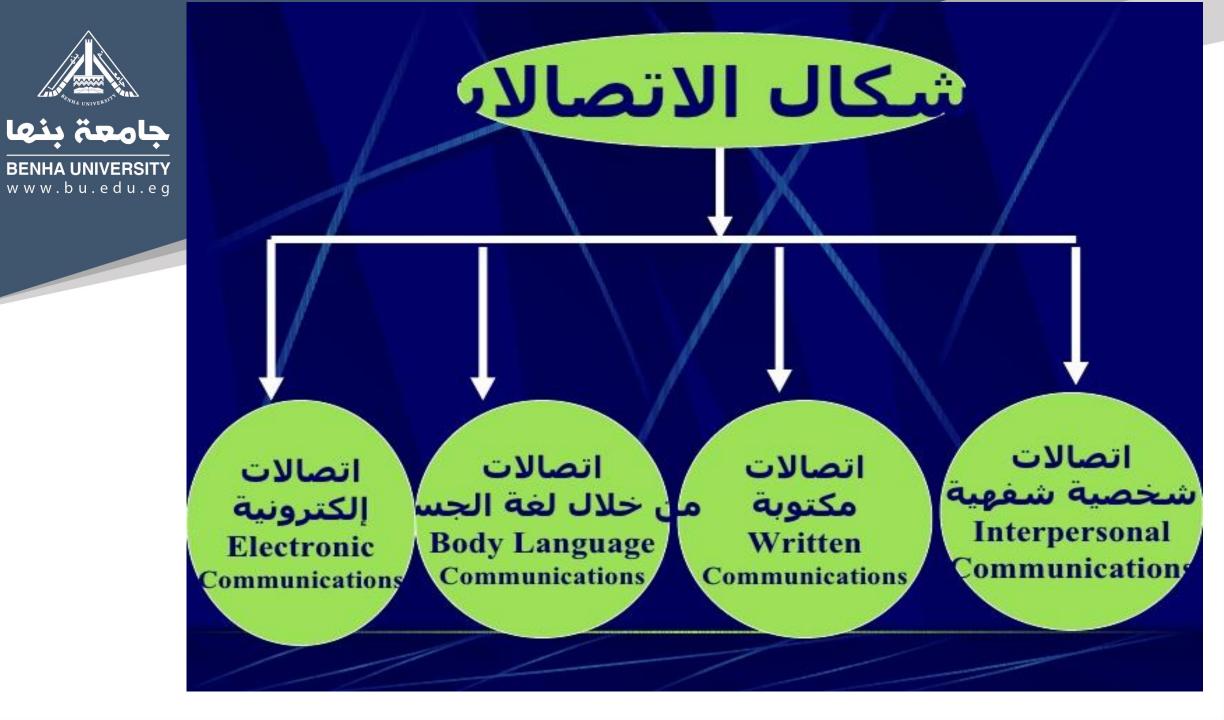


الاتصال التنازلي والتصاعدي والاتصال الافقي	الاتصال الرسمي وغير الرسمي	الاتصال الشفهي و الاتصال الكتابي
الاتصال التنازلي:- هو الاتصال الذي يحدث من اعلى الى اسفل داخل التنظيم وبالتتالي هذا الاتصال يكون من الادارة الى العامية	الاتصال الرسمي :- هو الاتصال الذي يحدد خطوطه وقنواته الهيكل التنظيمي في المنشأة وأساليب الاتصال في التنظيم	الاتصال الشفهي : ١ – من اقدم الاساليب المستخدمة في عملية الاتصال ٢ – يوفر الوقت ٣ – يخلق روح الصداقة بين الرئيس والمرؤوسين
الاتصال التصاعدي:- هو الاتصال الذي يحدث من اسفل التنظيم الى اعلى المستويات الادارية الاتصال الافقي :- هو الذي يحدث بين المستويات التي في نفس المستوى داخل التنظيم	الاتصال غير الرسمي : هو الاتصال الذي يقوم على اساس العلاقات الشخصية والاجتماعية بين الافراد والجماعات في التنظيم	الاتصال الكتابي : ١ – يعتمد بالدرجة الاولى على الكلمة المكتوبة ٢ – من وسائله التعاميم والخطابات والنشرات والتقارير ٣ – يساعد على امكانية اتصال ١لمرسل بعدد كبير في نفس الوقت ٤ – عرض الفكرة بأكثر من اسلوب ٤ – عرض الفكرة بأكثر من اسلوب محددة المعاني و استخدام كلمات محددة المعاني و استخدام الجمل القصيرة و مراعاة لغة المستقبل وثقافته وإدراكه





أنواع الإتصال الرسمي (حسب الاتجاه) الاتصال الصاعد الاتصال النازل الاتصال الأفقي





جامعۃ بنعا BENHA UNIVERSITY

www.bu.edu.eg

ما المقصود جهارات الاتصال

مهارات الاتصال الـ Communication Skills هي القدرات التي تستخدمها عند تقديم أو تلقى مختلف أنواع المعلومات مثل إيصال الأفكار والمشاعر للأطراف الأخرى، أو التعبير عمًّا يحدث من حولك. تختلف عملية التواصل باختلاف الوسيلة المستخدمة لذلك، فنجد أنَّ التواصل وجهًا لوجه يكون في الغالب أكثر صعوبة من التواصل عبر الهاتف أو البريد الإلكتروني، ولكلّ طريقة مميزاتها ومهارات خاصَّة بها لابد من اكتسابها لإتقان عملية التواصل الفعّال.

و التعريف الاصطلاحي لمهارات الاتصال انه عبارة عن عملية تفاعل اجتماعي ومشاركة إنسانية تهدف إلى تقوية العلاقات بين أفراد الأسرة والمجتمع والدول، عن طريق تبادل المعلومات والأفكار والمشاعر التي تؤدي إلى التفاهم والتعاطف ، وإن مهارات الإتصال لا تنحصر في مظهر واحد من حياة الأفراد، فإن الفرد يستخدم جميع أنواع مهارات الاتصال في كل أوقات التفاعل مع الآخرين، وطريقة قيامه بذلك تحدد مدى امتلاكه لتلك المهارات ونجاحه بها

ان مهارات الاتصال هى <u>مجموعة من المهارات التي يتم استخدامها بن الناس في الحياة</u> اليومية، بدافع التواصل الشخصي، أو الاجتماعي أو المهنى ، ومن خلال مهارات الاتصال يتم تناقل المعلومات أو الأفكار وتبادلها بين الناس <u>بأسلوب شفهي أو تعبيري أو كتابي</u> ، وتتم هذه المهارات باستخدام؛ الصوت، أو الإيماءات، أو لغة الجسد، وتتباين قدرة الأفراد على استخدام مهارات الاتصال بشكل فعَّال، الأمر الذي ينعكس على أنماطهم المعيشية بشكلٍ مباشرٍ ، حيث يعيش الأفراد ضمن بيئات اجتماعية لها صفات محددة، ويكون من الضروري التواصل مع عدد من الأفراد ضمن تلك البيئات، وهناك لا بدّ من الإشارة إلى أهمية مهارات الاتصال ودورها .





BENHA UNIVERSITY w w w . b u . e d u . e g



Some important terms about Communication

Formal & Informal Communication

BENHA UNIVERSITY w w w . b u . e d u . e g

جامعة بنها

Oral Communication - Written Communication -

Physical Non-verbal Communication-

Verbal- Non verbal – Visual



•Communication can be classified into following types-1.FORMAL AND INFORMAL

LINIPAN

2.ORAL AND WRITTEN 3.INTERNAL AND EXTERNAL 4.VERBAL AND NON-VERBAI





Aesthetic Communication

Art is an important means of communication. Through the paintings or other forms of art, an artist can covey the strongest messages. Several times in the history of the world, art has been used as an effective form of nonverbal communication.





BENHA UNIVERSITY www.bu.edu.eg

THANK YOU