

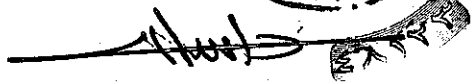
مقترح معايير الشكل والإخراج الفني لخطة البحث والرسائل العلمية

كلية الفنون التطبيقية – جامعة بنيها

المعتمدة بلجنة الدراسات العليا لشهر سبتمبر ٢٠٢٦

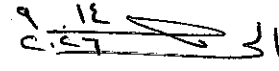
ومجلس الكلية رقم (١٥٢) لشهر (٩ / ٢٠٢٦)





أ.د/ أسامة علي ندا

وكيل الكلية لشؤون الدراسات العليا
والبحوث



أ.د/ محمود أحمد الجزار

٢٠٢٦

أولاً : خطة البحث

تلتزم خطة البحث بالمعايير الشكلية والفنية المعتمدة في كلية الفنون التطبيقية، جامعة بنها، على النحو التالي:

١. الخطوط وحجمها : تكتب خطة البحث بخط **Simplified Arabic** بحجم 14 للعناوين الرئيسية بالخط العريض (Bold) ، وحجم 13 للنصوص الأساسية . وتكتب المصطلحات والمراجع الأجنبية بخط **Times New Roman** بالحجم نفسه.
٢. الترقيم : يُراعى استخدام الأرقام العربية مع النصوص العربية، والأرقام الإنجليزية مع النصوص الإنجليزية، مع توحيد نظام الترقيم طوال الخطة.
٣. الصور والأشكال : تُدرج الصور واللوحات التوضيحية بجودة وضوح عالية، مع كتابة بياناتها (رقم الشكل، العنوان، المصدر) أسفلها مباشرة.
٤. توثيق المراجع نظام: **APA**
 - توثق المراجع وفق نظام **APA** الإصدار السابع بعد النص وفي قائمة المراجع النهائية.
 - تُفصل قوائم المراجع باللغة العربية عن تلك باللغة الإنجليزية، وترتّب كل قائمة هجائياً .
 - تكتب المراجع العربية بخط **Simplified Arabic** والأجنبية بخط **Times New Roman**
٥. محتوياتها :

١. الغلاف (كما في الصفحة التالية)

٢. مقدمة

٣. موضوع البحث

٤. مشكله البحث

٥. فرض البحث

٦. هدف البحث

٧. أهمية البحث

٨. منهج البحث

٩. خطة البحث

١٠. المراجع

٩١٤
٢٤١
البحر



كلية الفنون التطبيقية
FACULTY OF APPLIED ARTS

خطة بحث مقدمة
للتسجيل للحصول على درجة في الفنون التطبيقية
تخصص

تحت عنوان

.....

.....

يتبع في الخطة البحثية للمنهج العلمي
محور رقم (٧): "....."
مجال البحث: "....."
الأنشطة التفصيلية: "....."

الدارس

.....
(معيد / مدرس مساعد بقسم كلية جامعة)
إذا كان الباحث معين بجامعة حكومية
(مصمم التخصص حر)
إذا كان الباحث غير معين بجامعة حكومية

موجها البحث

المشرف ذو الأقدمية من
حيث الدرجة العلمية

المشرف الأحدث من
حيث الدرجة العلمية

(عند كتابة السادة المشرفين أفقياً يتم الترتيب وفقاً للنموذج السابق / وعند الكتابة رأسياً في أسطر متتالية يكتب المشرف ذو الأقدمية في الحصول على
الدرجة العلمية في الأسطر الأولي ثم يليه المشرف التالي ثم الذي يليه وهكذا..)

٢٠٢٦

الحج

ثانياً : الرسالة العلمية

أولاً: التجليد والغلاف الخارجي

- لون تجليد الدكتوراه: الأسود.
- لون تجليد الماجستير: بني .
- جودة الجلد: من النوع الفاخر والمقوى.
- طباعة الغلاف: تُطبع صفحة العنوان باللون الذهبي، مع وضع شعار الكلية.
- طباعة الكعب: شعار الجامعة - اسم الباحث - السنة - نوع الرسالة (M.D / M.Sc) باللون الذهبي.
- صفحات الغلاف: تُطبع على ورق من نوع Glossy مع إستخدام نفس ملاحظات التصميم السابق.
- الفواصل الداخلية: تُستخدم فواصل ملونة بين أجزاء الرسالة المختلفة.

ثانياً: حجم الورق والطباعة

- حجم الورق : B5
- وزن الورق: لا يقل عن ٨٠ مجم.
- الطباعة: على الوجهين.
- لون الطباعة: النصوص بالأسود (ليزر)، والصور والجداول ملونة.

ثالثاً: تنسيق الصفحة والهوامش

- الهامش الأيمن: من ٣ إلى ٣,٥ سم (التوفير مساحة للتجليد) والعكس في حالة اللغة الإنجليزية.

رابعاً: الخطوط وحجمها

- الخط العربي - Simplified Arabic : حجم ١٢.
- الخط الأجنبي - Times New Roman : حجم ١٢.
- العناوين الرئيسية: تُكتب بالخط العريض. (Bold) حجم ١٤.
- تباعد الأسطر : ١,٥ .

- في حال كتابة المراجع أو ملاحظات أسفل الصفحات يتم الكتابة بحجم ١٠.

خامساً: ترقيم الصفحات

- الصفحات التمهيدية (فهرس المحتويات، فهرس الأشكال، فهرس الجداول، الشكر، الإهداء، المستخلص...) : تُرقم بالأرقام اللاتينية أو الهجاء العربية.
- باقي صفحات الرسالة (من المتن حتى النهاية): تُرقم بالأرقام العربية (١ ، ٢ ، ٣ ... الخ)
- الترقيم من الغلاف باللغة الإنجليزية يكون بالترقيم (1 , 2 , 3 ,etc)
- مكان الترقيم: أسفل الصفحة.
- جميع الصفحات تحمل ترقيم بما فيها الصفحات البيضاء خلف الفواصل.

الترتيب النهائي لمحتويات الرسالة العلمية

١. الغلاف الخارجي العربي (التجليد).
٢. صفحة العنوان العربية (الغلاف الداخلي).
٣. صورة من قرار لجنة الحكم والمناقشة (بعد صفحة العنوان العربي مباشرة).
٤. الإهداء (اختياري).
٥. الشكر والتقدير (اختياري).
٦. فهرس المحتويات.
٧. فهرس الأشكال.
٨. فهرس الجداول.
٩. قائمة المختصرات والرموز (إن وجدت).
١٠. المستخلص باللغة العربية (قصير - نصف صفحة إلى صفحة).
١١. ملخص الرسالة باللغة العربية (طويل - يستعرض كل فصول الرسالة بالتفصيل).
١٢. متن الرسالة (الفصول الأساسية)
١٣. المراجع (تُفصل إلى: مراجع عربية - مراجع أجنبية - مواقع إنترنت).

١٤. الملاحق (إن وجدت).

١٥. ملخص الرسالة باللغة الإنجليزية (Summary) - طويل

١٦. المستخلص باللغة الإنجليزية (Abstract) - قصير

١٧. قرار تشكيل لجنة الحكم والمناقشة باللغة الإنجليزية.

١٨. صفحة العنوان الإنجليزية (الغلاف الداخلي الإنجليزي).

١٩. الغلاف الخارجي الإنجليزي (التجليد).

وصف نموذج صفحة العنوان العربية

تتضمن صفحة العنوان البيانات التالية:

- نوع الرسالة: "رسالة الماجستير في الفنون التطبيقية - تخصص (.....)" أو "رسالة دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية - تخصص (.....)"
- عنوان الرسالة باللغتين العربية والإنجليزية.
- إعداد: اسم الباحث رباعياً - الدرجة العلمية - القسم - الكلية - الجامعة.
- هيئة الإشراف: أسماء وألقاب المشرفين (أستاذ / أستاذ مساعد / مدرس) مع ذكر الدرجة العلمية والكلية والجامعة لكل مشرف.
- السنة الجامعية: عام منح الدرجة.

١٤
٩
٢٠١٦